

مجلة المؤتمر العلمي الثاني

(التأريخ نظرة إلى الماضي لمستقبل أفضل) كلية التربية – جامعة ميسان

المؤتمر العلمي الثاني

كلية الأداب - جامعة تكريت

Y-14/2/4-- 49

التأريخ نشرة إلى الناسي لمستقبل أهنمل غليه الربو - بامع ميمان كلية الأحاب - بامعة تكريت

المؤتمر العلمي الثانبي

۲۰۱۳ م







والبحث العلمي وزارة التعليم العالي

البريد الالكتروني الخاص بكلية التربية - جامعة ميسان - Ed_un.misan@yahoo.com

البريد الالكتروني الخاص بكلية التربية - جامعة ميسان - Hed_un.misan@yahoo.com البريد الالكتروني الخاص بكلية التربية - جامعة

6 1246

マイ・ノー



مجلة المؤتمر العلمي المشترك والمتخصص بالدراسات التاريخية

الذي أقامته كليتي التربية / جامعة ميسان وكلية الآداب / جامعة تكريت تحت شعار

نظرة إلى الماضي لمستقبل أفضل)
 للفترة من ((٢٩ – ٣٠ / ٤ / ٢٠١٣))

* اللجنة العلمية:

رئيساً	١. أ.د. صالح محمد حاتم
عضوأ	۲ .أ.د. طلب صبار محل
عضوأ	٣. أ.د. نزار فاضل حسين
عضوأ	٤. أ.د. عبدالله كاظم عبد
عضوا	٥. أ.م.د. مؤيد عاصي سلمان
عضوأ	٦. أ.م.د. هاشم داخل حسين
عضوأ	٧. م.د. أمير علي حسين
عضوأ	۸. م.د. محمود فارس عثمان
	اللجنة التحضيرية:
رئيساً	۱. أ.م.د. هاشم داخل حسين
عضوأ	٢. أ.م.د. علي عبدا لحسين حداد
عضوأ	٣. أ.م.د. سوسن هادي جعفر
عضوأ	٤. م.د. محمد عامر محمد
عضوأ	٥. أ.م. نجم عبدالله غالي
عضوأ	٦. م.د. نعمة ساهي حسن
عضوا	٧. م.م. محمد يونس عبدالله
عضوا	٨. م.م. لطفي جمدل محمد
عضوا	٩. احمد سعدون طابور
عضوأ	١٠. سلام عبد الزهرة خليفة
عضوأ	١١. مصطفى حسين عجيل

أهداف المؤتمر

يهدف المؤتمر العلمي المشترك بين كلية التربية / جامعة ميسان وكلية الآداب / جامعة تكريت والمتخصص بالدراسات التاريخية إلى تسليط الضوء على جوانب من الوقائع التاريخية وفقاً لمحاور المؤتمر الأربعة:

التاريخ القديم ، تاريخ العرب قبل الإسلام ، والتاريخ الإسلامي ، والتاريخ الاسلامي ، والتاريخ الاسلامي ، والتديث والمعاصر ، وذلك لتحقيق فهم أعمق لإحداث التاريخ ومساراته للخروج برؤية أكثر وعياً للمستقبل ، وعلى هذا الأساس صيغ شعار المؤتمر ((التاريخ : نظرة إلى الماضي لمستقبل أفضل)) وقد جاء المؤتمر مشتركاً بين جامعتي ميسان وتكريت تماشياً مع توجهات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الرامية إلى إحراز تفاعل معرفي وأنساني أوسع بين الباحثين في المؤسسات الأكاديمية العراقية في إطار الهدف الأسمى المتمثل في خدمة عراقنا الحبيب ووحدتنا الوطنية.

المحتويات

الصفحة	القائمون بالبحوث	بحوث التاريخ القديم	ت
1	أ.م.د. غسان عبد صالح	الرسائل المتبادلة بين الملك الكشي	١
	نور خضیر بدر	بورنابورياش الثاني وملوك مصر امنوفس	
		الثالث واخناتون	
19	أ . م . عبد الرحيم حنون	اللبن ظهوره وتطوره في العراق القديم	۲
	عطية		
٣٤	م. م . باسم محمد حبیب	انتفاضة أوروك بحسب نص ملحمة	٣
		جلجامش	
٤٥	م.م.عمر جسام العزاوي	سرقة الآثار العراقية في القرن التاسع عشر	٤
٦٨	د. محمود فارس عثمان	مقومات الحضارة والحياة المدنية في	0
	الوردي	العراق القديم	
٨٥	. د سعد عبود سمار	الصراع في المعتقدات الإيرانية القديمة	٦
	م.م. رنا كاظم معن		
1.0	م. حسن حمرة جواد	المشاة والفرسان في الجيش السلوقي	٧
And Sharks	السلطاني المدالة	۲۱۳–۲۶ ق.م	
144	د.فاضل كاظم حنون	الكهـــان دورهم ومكانتهم الدينية في بلاد	٨
	د.انتصار ناجي عبد	النيل	
	الزنكي		
الصفحة	القائمون بالبحوث	بحوث التاريخ الإسلامي	
177	د. أسراء مهدي مزبان	أبو بكر الصولي ملامح سيرته وآثارهُ	1
	م. شیماء بدر عبدالله	الاجتماعية	

۱۰ توصیف مدرســــــــــــــــــــــــــــــــــــ				
رراســـة مقارنـــة بــين نظــرة الرجــل (المستشرق) و المرأة (المستشرقة) المعطيات العقائدية و التاريخية لآية المودة الحسن الحسن الحسن الحوار الحضاري مع الآخر عند الإمام د. محمد حسين علي السويطي جعفر الصادق (ع) موقفُ أهل تلمسان من التيارات السياسية د. محمد فهد القيسي (من الفتح الإسلامي حتّى زوال اللهيبي اللهيبي اللهيبي (من الفتح الإسلامي حتّى زوال الخبار المأمون في كتاب الد. عطا سلمان جاسم المخالفة الإطباء لابن أبي المدينة رقادة في طبقات الأطباء لابن أبي المرد. مدادسة حلاوي (ع) دراسة في سيرة مؤلف (السيد الشريف مم. عادل عبد الجبار (ع) دور الكنيسة الكاثوليكية في اضطهاد (ع.م. قاسم عبد سعدون (ع) طبيعة المصاهرات في عصر المماليك (اد.فاضل جابر ضاحي (ع.م.))	140	أ.م.د.ناهضة مطير	توصيف مدرسة الاستشراق الألمانية	1.
(المستشرق) والمرأة (المستشرقة) 11 المعطيات العقائدية والتاريخية لآية المودة الحسن الحسن الحسن الحسن الحسن الحسن الحسن الحسن الحسن المعطيات العقائدية والتاريخية لآية المودة د. محمد حسين علي السويطي السويطي المودق (ع) 17 موقفُ أهل تلمسان من التيارات السياسية المرد. حسين عبد العالي الاسلامي حتّى زوال المأمون في كتاب الخبيبي الد.عطا سلمان جاسم الخبيبي المناباء في طبقات الأطباء" لأبن أبي المرد. شام. د. سادسة حلاوي الاتباء المعرب الإسلامي المرد. سادسة حلاوي الاتباء المعرب الإسلامي المرد. سادسة في سيرة مولف (السيد الشريف م.م. عادل عبد الجبار المردر الكنيسة الكاثوليكية في اضطهاد م.م. قاسم عبد سعدون الاتباس مسلمي الأندلس مسلمي الأندلس المماليك المد. فاضل جابر ضاحي الاسلامي المسلمي الإندلس مسلمي الأندلس			لموقف الإسلام من المرأة	
المعطيات العقائدية والتاريخية لآية المودة الحسن الحسن الحسن الحوار الحضاري مع الآخر عند الإمام الموقف أهل تلمسان من التيارات السياسية الم.د. حسين عبد العالي السويطي السويطي المناتج الإسلامي حتّى زوال المناتج الإسلامي حتّى زوال المناتج الإسلامي حتّى زوال المناتج الأطباء" لأبن أبي المناتج الأطباء" لأبن أبي المناتج في طبقات الأطباء" لأبن أبي المناتجة المناتجة المناتجة المناتجة المناتجة المناتجة المناتجة المناتجة المناتجة في سيرة مؤلف (السيد الشريف م.م. عادل عبد الجبار المناطي المناتجة في اضطهاد المناتجة المناتجة المناتجة في اضطهاد المناتجة المناتجة المناتجة المناتجة المناتجة المناتجة عصر المماليك المناتجة			دراســة مقارنــة بــين نظــرة الرجــل	
الحسن الحوار الحضاري مع الآخر عند الإمام السويطي السويطي السويطي السويطي السويطي السويطي السويطي السويطي موقفُ أهل تلمُسان من النيارات السياسية أ.م.د. حسين عبد العالي (من الفتح الإسلامي حتّى زوال الهيدي الخبار المأمون في كتاب أ.د.عطا سلمان جاسم الخبار المأمون في كتاب أمية وزيان سنة ١٧٧٨هـ م.م. فوزي خيري كاظم أصيبعة المسيعة المسلمة وقادة في بلاد المغرب الإسلامي أ.م.د.سادسة حلاوي ١٦٧ مدود (السيد الشريف م.م. عادل عبد الجبار ١٧٧ الجرجاني)(١٠٤ – ١٨هـ) المرابيات الكاثوليكية في اضطهاد م.م. قاسم عبد سعدون ١٩٨ مسلمي الأندلس مسلمي الأندلس مسلمي الأندلس المماليك الم.د.فاضل جابر ضاحي ١٣١٨ مسلمي الأندلس مسلمي الأندلس المماليك الم.د.فاضل جابر ضاحي ١٣٨ مسلمي الأندلس			(المستشرق) والمرأة (المستشرقة)	
۱۲ الحوار الحضاري مع الآخر عند الإمام د. محمد حسين علي السويطي السويطي السويطي ۱۳ موقف أهل تلمسان من التيارات السياسية (من القتح الإسلامي حتّى زوال المأمون في كتاب الجيبي (عيان سنة ۱۳۷۸هـ) أم.د. حسين عبد العالي الهيبي الخبار المأمون في كتاب الحيار المأمون في كتاب مرم. فوزي خيري كاظم أصيبعة الصيغة (السيعة رقادة في بلاد المغرب الإسلامي الم.د.سادسة حلاوي المرجاني) (۱۲۳ – ۱۲۹ هـ) ١٥ مدينة رقادة في بلاد المغرب الإسلامي مرم. عادل عبد الجبار (۲۲۳ – ۲۹۷هـ) ١٥ مرم. عادل عبد الجبار (۲۷۷ المرجاني) (۱۷ ح ۱۲۸هـ) ١٥ مرم. قاسم عبد سعدون المهالي الأندلس مسلمي الأندلس مسلمي الأندلس المماليك المدينة المصاهرات في عصر المماليك المدين المدينة المصاهرات في عصر المماليك المدينة المسامي المدينة المصاهرات في عصر المماليك المدينة المصاهرات في عصر المماليك المدينة المصاهرات في عصر المماليك المدينة المسامي المدينة المدينة المسامي المدينة المسامي المدينة المدينة المدينة المسامي المدينة المسامي المدينة المسامي المدينة المسامية المدينة المسامية المدينة المدينة المسامية المدينة المسامية المدينة المسامية المدينة المسامية المدينة ا	١٨٨	أ.م.د. شكري ناصر عبد	المعطيات العقائدية والتاريخية لآية المودة	11
السويطي الصادق (ع) السويطي السويطي المويطي المويطي المويطي موقف أهل تلمسان من التيارات السياسية المرد. حسين عبد العالي (من الفتح الإسلامي حتّى زوال الهيبي المامون في كتاب الخبار المامون في كتاب المرد. عطا سلمان جاسم المرات في طبقات الأطباء" لأبن أبي أمره. فوزي خيري كاظم أصيبعة مدينة رقادة في بلاد المغرب الإسلامي المرد.سادسة حلاوي المرد المرد المرد المرد الشريف مرم. عادل عبد الجبار المرد المرد المرد الشريف المرد الشريف المرد الشاطي المرد الكنيسة الكاثوليكية في اضطهاد المرد الكنيسة الكاثوليكية في اضطهاد المراد المرد الماماليك المداون المرد المسلمي الأندلس المماليك المداون المرد الماماليك المداون المرد الماماليك المداون المرد الماماليك المداون المرد الماماليك المداون المداون الماماليك المداون المداون المداون الماماليك المداون ال		الحسن		
17 موقف أهل تلمسان من التيارات السياسية الموقف أهل تلمسان من التيارات السياسية الموقف أهل تلمسان من التيارات السياسية الموقف و كتاب اللهيبي الديم الموق في كتاب الديم الموق في كتاب الديم الموق في كتاب الموق في كتاب الموق في كتاب الموق في طبقات الأطباء" لأبن أبي الموق أمر. وزي خيري كاظم الموق أصيبعة الموقد السيعة الموقد السيد الشريف الموقد السيد الشريف الموقد السيد الشريف الموقد السيد الشريف الموقد الموقد السيد الشريف الموقد الم	۲.0	د. محمد حسین علي	الحوار الحضاري مع الآخر عند الإمام	17
موقف أهل تلمسان من التيارات السياسية الم.د. حسين عبد العالي (من الفتح الإسلامي حتّى زوال (من الفتح الإسلامي حتّى زوال الهيبي الهيبي الهيبي المامون في كتاب الخبار المأمون في كتاب م.م. فوزي خيري كاظم أصيبعة مدينة رقادة في بلاد المغرب الإسلامي الم.د.سادسة حلاوي ١٥ حمود الجرجاني) (١٥٠ – ١٦٨هــ) در اسة في سيرة مؤلف (السيد الشريف م.م. عادل عبد الجبار ٢٧٧ الجرجاني) (١٥٠ – ١٨٨هــ) دور الكنيسة الكاثوليكية في اضطهاد م.م. قاسم عبد سعدون ١٩٨ مسلمي الأندلس مسلمي الأندلس المماليك الد.فاضل جابر ضاحي ١٨٨		السويطي	جعفر الصادق (ع)	
(من الفتح الإسلامي حتّى زوال اللهبيي (من الفتح الإسلامي حتّى زوال اللهبيي (من الفتح الإسلامي في كتاب الد. عطا سلمان جاسم الخبار المأمون في كتاب الخباء الأطباء الأبن أبي المربيعة المينعة المصيعة المسلامي المدينة رقادة في بلاد المغرب الإسلامي المربية مؤلف (السيد الشريف المربية مؤلف (السيد الشريف المربية في سيرة مؤلف (السيد الشريف المربية في اضطهاد الحرباني) (٢٠٧ – ١٨٨هـــ) المربية الكاثوليكية في اضطهاد المربية الكاثوليكية في اضطهاد المربية الكاثوليكية في اضطهاد المربية المصاهرات في عصر المماليك المدين المربية المصاهرات في عصر المماليك المدين المربية المصاهرات في عصر المماليك المدين المدين المدين المماليك المدين المدين المماليك المدين المدين المماليك المدين المماليك المدين المماليك المدين المدين المماليك المدين المدين المماليك المدين المدين المدين المدين المماليك المدين		د. محمد فهد القيسي		
(من الفتح الإسلامي حتّى زوال اللهبيي (من الفتح الإسلامي حتّى زوال اللهبيي (من الفتح الإسلامي في كتاب الد. عطا سلمان جاسم الخبار المأمون في كتاب الخباء الأطباء الأبن أبي المربيعة المينعة المصيعة المسلامي المدينة رقادة في بلاد المغرب الإسلامي المربية مؤلف (السيد الشريف المربية مؤلف (السيد الشريف المربية في سيرة مؤلف (السيد الشريف المربية في اضطهاد الحرباني) (٢٠٧ – ١٨٨هـــ) المربية الكاثوليكية في اضطهاد المربية الكاثوليكية في اضطهاد المربية الكاثوليكية في اضطهاد المربية المصاهرات في عصر المماليك المدين المربية المصاهرات في عصر المماليك المدين المربية المصاهرات في عصر المماليك المدين المدين المدين المماليك المدين المدين المماليك المدين المدين المماليك المدين المماليك المدين المماليك المدين المدين المماليك المدين المدين المماليك المدين المدين المدين المدين المماليك المدين				
(من الفتح الإسلامي حتى روان (اللهبيبي الخيار المأمون في كتاب الد.عطا سلمان جاسم الخيار المأمون في كتاب الخيار المأمون في كتاب الميد الأبن أبي الميد الأطباء" لأبن أبي الميد المغرب الإسلامي الميد المغرب الإسلامي الميد المغرب الإسلامي الميد المغرب الإسلامي الميد الميد المغرب الإسلامي الميد الميد الميد الشريف الميد الميد الشريف الميد الميد الميد الميد الميد الميد الميد الميد الميار الميد	777	that was the same	موقفُ أهل تِلمُسان من التيارات السياسية	١٣
الد.عطا سلمان جاسم الكائر المأمون في كتاب الخبار المأمون في كتاب العيون الأنباء في طبقات الأطباء" لأبن أبي أم.م. فوزي خبري كاظم أصيبعة مدينة رقادة في بلاد المغرب الإسلامي أم.م.د.سادسة حلاوي الاسلامي ممينة رقادة في بلاد المغرب الإسلامي مم.م.عادل عبد الجبار الالالمي الجرجاني) (۱۷ – ۲۹۷هـــ) ثامر الشاطي الجرجاني) (۱۷ – ۱۸هـــ) ثامر الشاطي الاندلس مسلمي الأندلس مسلمي الأندلس مسلمي الأندلس المماليك أد.فاضل جابر ضاحي ۱۸ طبيعة المصاهرات في عصر المماليك أد.فاضل جابر ضاحي ۱۸			(من الفتح الإسلامي حتّى زوال	
"عيون الأنباء في طبقات الأطباء" لأبن أبي م.م. فوزي خيري كاظم أصيبعة مدينة رقادة في بلاد المغرب الإسلامي أ.م.د.سادسة حلاوي ٢٦٣ (٣٦٧–٣٩٧هـ) حمود مود السيد الشريف م.م. عادل عبد الجبار ٢٧٧ الجرجاني)(٧٤٠ – ٢١٨هـ) ثامر الشاطي ١٩٨ دور الكنيسة الكاثوليكية في اضطهاد م.م. قاسم عبد سعدون ٢٩٨ مسلمي الأندلس مسلمي الأندلس أ.د.فاضل جابر ضاحي ٢١٨		التهيبي	دولة بني زيان سنة ٧٣٧هـ)	
"عيون الأنباء في طبقات الأطباء" لأبن أبي م.م. فوزي خيري كاظم أصيبعة مدينة رقادة في بلاد المغرب الإسلامي أ.م.د.سادسة حلاوي ٢٦٣ (٣٦٧–٣٩٧هـ) حمود مود السيد الشريف م.م. عادل عبد الجبار ٢٧٧ الجرجاني)(٧٤٠ – ٢١٨هـ) ثامر الشاطي ١٩٨ دور الكنيسة الكاثوليكية في اضطهاد م.م. قاسم عبد سعدون ٢٩٨ مسلمي الأندلس مسلمي الأندلس أ.د.فاضل جابر ضاحي ٢١٨		2		
المحبيعة أصبيعة م.م. فوزي خيري كاظم مدينة رقادة في بلاد المغرب الإسلامي أ.م.د.سادسة حلاوي ٢٦٣ (٢٩٧–٣٩٧هـ) حمود مراسة في سيرة مؤلف (السيد الشريف م.م. عادل عبد الجبار ٢٧٧ الجرجاني)(٧٤٠ – ٢٨هــ) ثامر الشاطي ١٩٨ دور الكنيسة الكاثوليكية في اضطهاد م.م. قاسم عبد سعدون ٢٩٨ مسلمي الأندلس مسلمي الأندلس المماليك أ.د.فاضل جابر ضاحي ٣١٨	7 £ £	أ.د.عطا سلمان جاسم		١٤
اصیبعه اصیبعه ۱۰ مدینة رقادة في بلاد المغرب الإسلامي ا.م.د.سادسة حلاوي ۱۲ دراسة في سیرة مؤلف (السید الشریف م.م. عادل عبد الجبار السید الشریف الجرجانی) (۱۲۰ – ۱۲۸هــ) ۱۲ دور الکنیسة الکاثولیکیة في اضطهاد م.م. قاسم عبد سعدون مسلمي الأندلس مسلمي الأندلس ۱۸ طبیعة المصاهرات في عصر الممالیك ا.د.فاضل جابر ضاحي ۱۸		م م فو ذ م خدر م کاخل	"عيون الأنباء في طبقات الأطباء" لأبن أبي	
حمود دراسة في سيرة مؤلف (السيد الشريف م.م. عادل عبد الجبار ۲۷۷ الجرجاني)(۲۶۰ – ۲۱۸هــ) ثامر الشاطي الجرجاني)(۲۹۰ – ۲۱۸هــ) دور الكنيسة الكاثوليكية في اضطهاد م.م. قاسم عبد سعدون ۲۹۸ مسلمي الأندلس مسلمي الأندلس		م.م. فوري خيري خاطم	أصيبعة	
17 دراسة في سيرة مؤلف (السيد الشريف م.م. عادل عبد الجبار الشاطي الجرجاني)(۲۷۰ – ۲۱۸هـــ) ثامر الشاطي الجرجاني)(۲۹۰ – ۲۹۸هـــ) ثامر الشاطي الاندلس مسلمي الاندلس المماليك أ.د.فاضل جابر ضاحي ۱۸۳ طبيعة المصاهرات في عصر المماليك الد.فاضل جابر ضاحي ۱۸۳	777	أ.م.د.سادسة حلاوي	مدينة رقادة في بلاد المغرب الإسلامي	10
الجرجاني)(۲۶۰ – ۲۱۸هــ) ثامر الشاطي الجرجاني)(۲۹۸ – ۲۹۸هــ) ثامر الشاطي ۱۷ دور الكنيسة الكاثوليكية في اضطهاد م.م. قاسم عبد سعدون ۲۹۸ مسلمي الأندلس مسلمي الأندلس ۱۸ طبيعة المصاهرات في عصر المماليك أ.د.فاضل جابر ضاحي ۲۹۸		حمود	(<u>_</u> &Y9Y-٣٦٢)	
۱۷ دور الكنيسة الكاثوليكية في اضطهاد م.م. قاسم عبد سعدون مسلمي الأندلس مسلمي الأندلس المماليك أ.د.فاضل جابر ضاحي ۱۸۳ الم	777	م.م. عادل عبد الجبار	دراسة في سيرة مؤلف (السيد الشريف	17
مسلمي الأندلس الماليك أ.د.فاضل جابر ضاحي ١٨ ١٨		ثامر الشاطي	الجرجاني)(۲۰۷۰ – ۲۱۸هــ)	
١٨ طبيعة المصاهرات في عصر المماليك أ.د.فاضل جابر ضاحي	_ Y 9 A	م.م. قاسم عبد سعدون	دور الكنيسة الكاثوليكية في اضطهاد	۱۷
			مسلمي الأندلس	
	711	أ.د.فاضل جابر ضاحي	طبيعة المصاهرات في عصر المماليك	١٨
البرجية (الشراكسة) م،د.ثامر نعمان مصطاف		م،د. ثامر نعمان مصطاف	البرجية (الشراكسة)	

		٤٨٧-٣٢٩هـ/٢٨٣١-١٥١٩م	
757	د. رحيم علي صياح	فلسفة الخمس عند الشيعة الأمامية (الاثنا	19
		عشرية).	
777	أ.م.د. مرتضى عباس	الإمام الحسن العسكري (عليه السلام)	۲.
	فالح	طبیب دو ار بطبّه	

المشاة والفرسان في الجيش السلوقي ٣١٢-٦٤ ق.م

م. حسن حمزة جواد السلطاني مراة جواد السلطاني مراة جواد السلطاني مراة جواد السلسية الاساسية الاساساسية الاساسية الاساساسية الاساسية الاساسية الاساسية الاساسية الاساسية الاساسية الاساساسية الاساسية الاساسية الاساسية الاساسية الاساسية الاساسية الاس

المقدمة

يأخذ الجيش مكان الصدارة في تاريخ جميع الدول ، قديمها وحديثها ، وفي مختلف البلدان والأقاليم ، لأنه سورها المنيع الذي يقيها من اي اعتداء ، ويصد عنها اي خطر خارجي ، فضلاً عن توفير الأمن والاستقرار في داخل البلاد ، وبسبب ذلك أولى الملوك والحكام جل اهتمامهم به ، بتنظيمه وتدريبه وتسليحه ، وما الجيش السلوقي إلا احد تلك الجيوش الكبيرة، التي أوجدت في العصور القديمة ، ونستدل من سعة حدود الإمبراطورية السلوقية على قوة وعظمة هذا الجيش ، وضبطه وتنظيمه الجيد ، فضلاً عن حسن القيادة المتوفرة عند قادته .

تميزت الحقبة التاريخية التي أعقبت موت الاسكندر المقدوني في مدينة بابل والتي أطلق عليها (العصر الهيالينستي) بالصراع الشديد والتنافس الكبير بين خلفائه للسيطرة على مناطق الشرق الأدنى القديم ، حتى قيل ان (ان العالم الهيالينستي هو عالم عسكري) ، وعلى كل ملك ان يكون قويا للدفاع عن مملكته ضد جيرانه ، والاحتياط من هجماتهم ، وإيقاء رعاياه الشرقيين تحت نير الطاعة ، وقد احتاجت هذه الممالك التي تكونت بعد موت الاسكندر الى جيش دائم ، وصارت الحروب عملية معقدة استازمت جيوشا أضخم عدداً من التي عبر فيها الأخير الى الشرق ، كما تطورت الوسائل التقنية أكثر من قبل ، فاستخدمت وسائل مادية قوية في محاصرة المدن والدفاع عنها ، وتنوعت القوات التي أنيط بها مهام مختلفة منها الاستكشاف والهجمات الفجائية والإلهاء ، وان أي مقابلة بين جيشين في كثير من الأحيان تقرر مصير حملة بأكملها(۱) .

سنتناول في بحثنا هذا عدة محاور: أولها نبذة مختصرة عن السلوقيين، وما هي نواة ذالك الجيش، الذي استطاع فيه مؤسس هذه الإمبراطورية ان يثبت سيطرته على بلاد بابل، ثم الانطلاق للسيطرة على مناطق واسعة من الشرق الأدنى القديم، ونتطرق ثانيا الى صنف المشاة بكل انواعه في الجيش السلوقي، مبتدئين بالكتيبة المقدونية، التي عدت القوة الرئيسية في المعركة، متعرضين الى ذكر دور الملك فليب الثاني وابنه الاسكندر في تطوير الكتيبة، ووضحنا ايضا اسلحتها وفنون قتالها، ونقاط الضعف التي اصابتها، وقوميات هذه الكتيبة، وجاءنا الى ذكر اعدادها في المعارك التي

خاضها السلوقيين ، وذكرنا بعدها المشاة المسمى البيلتاستس ، في اصله واشهر من خدم فيه ، وماهي التسميات التي عرف فيها ، وتطرقنا الى ذكر المشاة الغال ، وبعدها المشاة السلوقي الروماني ، متناولين دور انطيوخوس الرابع في استحداث هذا النوع ، والسبب وراء ذلك .

اما ثالثا فقد تطرقنا الى صنف الفرسان ، بأهم انواعه واشكاله من خفيف وتقيل ، واول ما وضحناه هو سلاح الفرسان المقدوني الثقيل المسمى الفرسان الرفاق ، وتعرفنا على اصله واسلحته واهم القوميات التي خدمت فيه ، وسبب التسمية التي اطلقت عليه ، فضلا عن ذكر مكانته واهميته في الجيش واعداده في معارك واستعراضات السلوقين ، وتطرقنا الى ذكر نوع اخر من الفرسان وهو الاكيما متناولين اهميته ، اصله واعداده في كل المعارك التي خاضها السلوقيين ، والقوميات التي خدمت فيه ، ووضحنا اهميته ايضاً ، وجاءنا الى النوع الاخر وهو الكاتافراكتس فارسي الاصل ، مبينين اسلحته ، درعه ، اصله ، اهميته واعداده في رفح ومغنيسيا ، ووضحنا النوع الاخر وهو فرسان التارينتيس ، متطرقين الى توضيح اصله ، اسلحته ، طريقة قتاله ، اعداده في الجيش السلوقي .

أولا: من هم السلوقيين

جاءت التسمية نسبة الى مؤسس الامبراطورية القائد المقدوني سلوقس الاول ، ابن انطيوخوس ، احد المقربين من الملك المقدوني فليب الثاني ، كان له دور كبير في حملات الاسكندر المقدوني على الشرق ، واصبح بعد موت الاخير قائد لسلاح الفرسان ، تمتع عن باقي خلفاء الاسكندر بسمعة جيدة وطيبة ، وبسب ذكائه وشجاعته استطاع ان يكون امبراطورية واسعة الاطراف ٢ .

لم تقسم إمبراطورية الاسكندر المقدوني بعد وفاته بل قسم معها جيشه أيضاً، وكان يتكون من ثلاث مجاميع: أولها الفرق المقدونية، وكانت في بلاد اليونان وتحت قيادة القائد الشهير انتيباتروا^(٦)، وثانيها الجيش الذي تحمل عبء الحملة على الشرق، وثالثها الحاميات التي وضعها الاسكندر على طول الإمبراطورية وعرضها ،وعندما قسم الجيش بين قواد الأخير احتفظ انتيباتروا بالقوات التي وضعت تحت امره، وبرديكاس احتفظ بقوات الحملة، واكتفى الآخرين بحامية الولاية التي فاز بها^(٤)، ولم ينال مؤسس الإمبراطورية السلوقية نصيب في بداية الأمر من تركة سيده سوى انه أصبح قائداً لسلاح الفرسان، وكان ذلك ضمن مقررات مؤتمر بابل الذي عقد بعد موت الاسكندر في الأخيرة سنة ٣٢٣ ق.م^(٥).

كان من أهم مقررات مؤتمر تريباراديوس^(۱) الذي عقد بعد مقتل الوصبي برديكاس بين المنتصرين هو أعادة تقسيم ولايات الإمبراطورية المقدونية من جديد ، وإيجاد حكام مواليين لهم بدلاً

من الولاة التابعين للوصي المقتول ، فكانت حصة سلوقس الأول هي ولاية بلاد بابل $^{\prime}$ ، التي حكمها من سنة $^{\prime}$ سنة $^{\prime}$ الى سنة $^{\prime}$ الله سنة $^{\prime}$ الله من الي ما يقارب حمس سنوات ، التي لم يستطع فيها ان يحقق إي شيء $^{\prime}$ ، بل اضطر الى الهروب ، بسبب مضايقة الشخصية القوية له في ذلك الوقت المتمثلة بانتيجونيوس $^{\prime}$ ، الذي أحس بطموحات سلوقس الأول الكبيرة لتكوين دولة قوية مثله مثل سائر اقرأنه من قواد الاسكندر $^{\prime}$ ، فهرب في صيف $^{\prime}$ ، وبصحبته إنباعه المخلصين والبالغ عددهم $^{\prime}$ هارساً $^{\prime}$.

كان من اهم نتائج موقعة غزة سنة ٣١٦ ق.م هو تجهيز بطليموس الأول لسلوقس الأول عبد من المسلوقي الذي المسلوقي الذي المسلوقي الذي عبر به سلوقس نهر الفرات متجها به الى بلاد الرافدين ،وبطريقه الى بابل انضم اليه عدد من المقدونيين ، كما رحب أهلها به ، وانحاز اليه احدهم ب ١٠٠٠ رجل من الذين قهر هم انتيجونيوس ١٠ ومن هذه اللحظة عمل على تكوين جيش قوي يستطيع به الدفاع عن بابل ويمكنه من تحقيق طموحاته ، فكان أول نصر حققه بجيشه القليل الذي بلغ ، ٣٠٠٠ من المشاة و ٢٠٠ من سلاح الفرسان على نائب انتيجونيوس في حكم الو لايات الشرقية المدعو نيكانور ، ولم يكتفي بذلك بل ضم قواته الى جيشه أيضا، وفتح الطريق له لفتح الو لايات الشرقية "١٠.

شهدت السنوات من ٣١١ ق.م إلى ٣٠١ ق.م بذل جهود مكثفة من قبل سلوقس الاول تمكن فيها من ضم الو لايات الشرقية ، وتثبيت حكمه في بلاد بابل ، وتأسيس عاصمته الشرقية سلوقية دجلة ،أسوة بالقادة الآخرين الذين أسسوا لهم عواصم جديدة أن ومن المعارك الكبيرة والحاسمة في تاريخ الدولة السلوقية وفي حياة مؤسسها الملك سلوقس هي موقعة ابسوس(Ipsos) ، والتي بلغ فيها عدد القوات السلوقية وفي حياة مؤسسها الملك سلوقس هي الفرسان، وكان معظمهم من الاسيويين وبقايا المرتزقة من اليونانيين ساكني المستوطنات في اسيا أن وكان من نتائج هذه المعركة تقسيم املاك انتبجونيوس المقتول فيها بين المنتصرين ، واصبحت سوريا والجزء الشمالي من العراق القديم من الاسترعونيوس الموقس الأول ،وذهبت اسيا الصغرى الى القائد ليسماخوس أن الذي أتاح لسلوقس فرصة التدخل في شؤونه وضم الملاكه ، بسبب المشاكل الداخلية في قصره ، وعبر الأخير جبال طوروس عام ٢٨٢ ق.م ، ورحبت به عدد من المدن وتم اللقاء الأخير في اكبر المعارك بين ورثة الاسكندر المقدوني في موقعة كوربيديون سنة ٢٨١ ق.م ،مات فيها ليسماخوس وضم سلوقس جميع أسيا الصغرى ومقدونيا لنفسه ١٠ وبذلك يكون سلوقس قد وضع يده على جميع أملاك الاسكندر المقدوني ماعدا الهند وبلاد وادي النيل، وما سيطرته على هذه الرقعة الواسعة إلا دليل حسن القيادة والتحريب ماعدا الهند وبلاد وادي النيل، وما سيطرته على هذه الرقعة الواسعة إلا دليل حسن القيادة والتحريب

ويمكننا ان نصف التاريخ السياسي للدولة السلوقية بعد رحيل مؤسسها سلوقس الأول سنة ٢٨١ ق.م بعدد من النقاط أهمها:

1- تميزت السنوات التي أعقبت وفاة سلوقس الأول سنة ٢٨١ ق.م الى مجيء انطيوخوس الثالث سنة ٢٢٣ ق.م الى الحكم بالضعف والانحلال ،إذ بدأت هذه الإمبراطورية تفقد أجزائها الواحدة تلو الأخرى ، ففي أسيا الصغرى استقل حكام بيرجاموم ، التي بدأت تتوسع على حساب ضعف السلوقيين، كما شهدت الأجزاء الشرقية انفصالها أيضا واستقلالها، فقد استقل الفرثيون في إقليم بارثيا ، وأعلن حاكم باكتيريا استقلاله أيضا ، حتى صارت الدولة السلوقية تقتصر على سوريا ، العراق القديم وعلى الولايات الفارسية القريبة من نهر الفرات ، كما شهدت هذه المدة ثلاث معارك طاحنة مع مملكة البطالمة في مصر القديمة، والتي عرفت بالحروب السورية، أدت الى أضعاف السلوقيين كثيراً ١٠٠٠.

٧- بعد ذلك الضعف والتدهور جاء الى العرش الملك انطيوخوس الثالث سنة ٣٢٣ ق.م الذي عرف بانطيوخوس الكبير، استطاع ان يعيدها الى أيام جده سلوقس الأول، بل زاد عليها بضم منطقة جوف سوريا، فأعاد هذا الملك هيبة الامبراطورية السلوقية إمام العالم القديم، بعد ان خسرت أراضيها بسبب هزائمها الفادحة امام البطالمة وغيرهم، حتى وصلت في السنوات الأولى من حكمه الى أوج عظمتها وازدهارها ،الا ان ذلك لم يدم طويلا أذ اصطدم بالقوة الجديدة وهي روما، بعد عبوره بجيشه الى اليونان وبداء يهدد مصالحها بصورة مباشرة، وجاءت بداية النهاية لهذه الدولة بعد هزيمة ملكها انطيوخوس الثالث في اليونان امام روما وحلفائها، ومن ثم خاض المعركة الحاسمة في أسبا الصغرى، والتي عرفت بموقعة مغنيسيا سنة ١٨٩ ق.م، التي هزم فيها واجبر على قبول شروط معاهدة افاميا القاسية ١٩٠ التي جعلت من الدولة السلوقية دولة شرقية مقتصرة على سوريا، العراق القديم وإيران القديمة ، كما شجعت هذه الهزائم الحكام المحليين على الاستقلال، وانخفضت الهجرات اليونانية للشرق ،التي كانت تمثل عصب الحياة للملكة السلوقية والممالك الهيلينستية الأخرى في الشرق ،

7- اما السنوات الأخيرة من عمر هذه الدولة والتي أعقبت موقعة مغنيسيا تميزت بالضعف المستمر والتدخلات الخارجية ،فضلا عن التنافس الداخلي على العرش السلوقي ، كما فقدت الأجزاء الشرقية والعراق القديم ، بعد ارتفاع شان الفرثيين هناك ،وأدت غرامة الحرب التي دفعوها الملوك السلوقيين لمروما وحلفائها الى إضعاف الجيش وتدهور الحالة الاقتصادية ، ولم تخلوا هذه السنوات من مجيء ملوك أقوياء الى العرش السلوقي أمثال: انطيوخوس الرابع (١٧٥-١٦٤ ق.م) ، ديمتريوس الأول

(Demetrius I) الطروف كانت (Demetrius I) الطروف كانت الطروف كانت الطروف كانت الطروف كانت الطروف كانت المعب منهم، ولم يعودوا بالدولة الى سابق عهدها، حتى صارت تقتصر في حكمها على العاصمة الطاكية، وجاءت النهاية سنة ٦٤ ق.م على يد القائد الروماني بومبي (٢١) (Pompey)،الذي أعلنها ولاية رومانية ٢٠٠.

كان ذلك عبارة عن نبذة مختصرة عن التاريخ السياسي للدولة السلوقية، واهم المعارك التي خاضها جيش وملوك هذه المملكة قبل الدخول في موضوعنا ، الذي سنبين فيه أهم انواع صنفي المشاة والفرسان بذلك الجيش ، الذي استطاع فيه مؤسس المملكة سلوقس الأول وحفيده انطيوخوس الثالث السيطرة على مناطق واسعة من العالم القديم .

ثانيا: المشاة

الجيش السلوقي مثله مثل باقي الجيوش في العالم القديم او الحديث والمعاصر تكون من مجموعة من الأصناف او التشكيلات التي تقوم أحداهما بالهجوم ، الإسناد ، المناورة او الاستكشاف وغيرها من باقي الأصناف ، كما انه في ترتيبه وأصنافه لا يختلف عن باقي جيوش العصر الهيللينستي ، وكان في هذا الجيش انواع مختلفة من المشاة منها الثقيل والخفيف ، المقدوني ، اليوناني والفارسي وغيرهم من القوميات ، والتي سنتعرض الى ذكرها بشيء من التفصيل :

١. الكتيبة المقدونية (phalanx)

تكونت هذه الكتيبة في عهد الاسكندر من المقدونيين ، اما في الأوقات التي جاءت بعده ادخل فيها قوميات جديدة ، ومنحت او بقيت على لقبها القديم ، والذي أصبح زائفاً ب(الكتيبة المقدونية)، على الرغم من احتوائها على عناصر غير مقدونية الأصل ٢٠، ويذكر لنا المؤرخ بيفن (Bevan) ان هذه الكتيبة هي نواة الجيش السلوقي ، وهي من الوحدات الدائمة والنظامية في هذا الجيش ، جند إفرادها من مقدونيي سورية ، وأطلق عليهم لقب الرفاق المشاة (Foot-companions) ٢٠، بينما يترجمها

مؤرخ اخر ب (اقران الملك المشاة)(pezetairii) ، ويذكر لنا انه لقب فخري منح لهم على سبيل التشريف و لإثارة حماسهم 1 ، كما ان هذا اللقب كان موجود منذ ايام الملك المقدوني فليب الثاني و الد الاسكندر ، وعرف رجال الكتيبة بتسميات اخرى منها (phalangitai) و 1 (sarissophoroi).

وما جاءت الكتيبة المقدونية والتي عدة من صنف المشاة الثقيل الا نتيجة لتطوير الملك فليب الثاني لنظام المشاة اليوناني الثقيل الهوبلت (hoplitae) ، التي كان أفرادها مجهزين بدرع ثقيل صنع من البرونز ، ومثبت على الكتف والذراع الأيسر بسيور من الجلد ، ويحمي المقاتل صدره بزرد (thorax) صنع من الجلد او النحاس ، وعلى رأسه خوذة عملت له من الجلد او البرونز ، ويتدلى منها غطاء لحماية الأنف والخدين ، وجعل حول ساقيه واقيتين من البرونز ، وهذه التي ذكرناها من درع وخوذة وزرد وواقيات للساقيين هما أسلحته الدفاعية ، اما للهجوم فكان الجندي مجهز بسيف قصير من الحديد ، استعماله يأتي عند الالتحام مع العدو ، وقبل الالتحام استخدم حربة طولها ٩ إقدام ، تسمى ساريسا(sarissa) ، يكون استعمالها للطعن فقط لا للرمي او القذف ".

وجاء الدور لفليب الثاني لينتقي ويطور لجيشه الجيد من هذه الأنظمة العسكرية القديمة في وقته ، فاستخدم أسلحة أثينا الحديثة وأجرى عليها عدد من التعديلات منها: انه خفف من ثقل جنود الكتيبة اليونانية الهوبلت ، ليجعل لهم مرونة اكثر في الحركة ، كما زاد من طول الساريسا ، فجعله من ٩ أقدام ليتراوح ما بين ١٣ الى ١٨ قدم ، بل جعل طولها حسب الصف الذي يقف فيه الجندي ، فالذي يكون بالخلف تكون حربته أطول آ من الذي يقف امامه ٢٠، وجاء طول الساريسا مختلف من وقت الى اخر ، ففي وقت الاسكندر المقدوني كان من ١٥ - ١٨ قدم ، وفي القرن الثاني قبل الميلاد وحسب روايات المؤرخ بوليبيوس كان ٢١ قدم ، معززاً براس حديدي صغير وانتهى بمسمار ثقيل ليتمكن حامله من ارسائه على الارض ، وهو بذلك يكون اطول بكثير من رمح الهوبلت ٢٣.

وبسبب طوله تطلب من حامله ان يمسك به بكلتا يديه ، وجعله طوله منحني ايضاً ، على الرغم من صنعه من اخشاب صلبة وممتازة من شجر الدردار (Ash) والقرانيا (cornel) ، ووازن طوله بوضع مسمار ثقيل من البرونز في نهايته ، كما ان طوله وانحنائه جعله عرضة للكسر في المعركة اكثر من رمح الهوبلت الاقصر منه ، ولم تختلف تجهيزات ومعدات الكتيبة المقدونية كثيرا عن الهوبلت ، فعلى سبيل المثال الرمح وجد بالكتيبة المقدونية ، الا انه زيد في طوله من ٨ اقدام الى ما قدم ، وزيد في طوله في الاوقات التي اعقبت موت الاسكندر ، وجعل له راس اكبر وعقب اثقل ، وصار وزنه يقارب ٢٠٥٠٠ كيلوغرام ، وقيل ايضا ان وزنه وصل الى سبعة اضعاف وزن رمح الهوبلت ، وارجع حامله منه في المعركة الى الخلف ٢ اقدام ، وقدم منه ١٢ قدم الى الامام ٥٠٠٠.

اما الدرع المستدير فقد اصبح اصغر وعلق في الكتف او الرقبة ، واستبدل غطاء الراس الثقيل بمواد جلدية او مركبة او تركت جميعها بدلا من البرونز الثقيل ، مما اعطى رجال الكتيبة حرية

ومرونة كبيرة في الحركة 77 ، والهدف الرئيسي من تقليل وترك دروع الهوبلت في الكتيبة المقدونية هو لجعل حامل الساريسا يركز انتباهه الشديد على التمسك برمحه ، وتسديده في صدور اعداءه دون ان يعيقه في ذلك ثقل الدرع ، الذي حمله بيده اليسرى ، او الذي ارتداه على صدره وارجله 77 ، وذكر ان وزن درع الهوبلت تراوح ما بين 77 الى 77 كيلوغرام ، وكان يحمل من قبل عبداً او خادم ، ويرتديه المقاتل قبل بدء المعركة بلحظات ، حتى لا يرهقه بثقله 77 .

ولم تعد اليد اليسرى مقيدة بالدرع التقليدي الثقيل ، بل أبدله بترس صغير وخفيف أو يعتقد اغلب المؤرخين ان الكتيبة المقدونية جهزت بالدرع الصغير لسببين : الأول هو صعوبة حمل درع كبير مع الساريسا الذي زيد في طوله ووزنه ، والثاني هو شهادة من قبل اسكلييودوتوس (Asclepiodotus) أفضلية الدرع البرونزي المقدوني في الكتيبة المقدونية ، والذي بلغ عرضه ثمانية كفوف ، و لا يكون مقعرا مقرا جداً، وزينت هذه الدروع بالنقوش والتصاميم المقدونية ، وفي اغلب الاحيان كتب في وسطها اسم الملك أنه.

كما نظم فليب الثاني جنوده على نسق الفيلق ألطيبي ، حتى صارت الكتيبة أكثر عمقا من قبل ، ويتراوح ما بين ٨ الى ١٦ صُفاً على امتداد خط القتال ، ووسع المسافة ما بين الجندي وزميله ، وجدد في أساليب القتال والتكتيك وسد الثغرات ، وبذلك يكون قد جمع بين مرونة الحركة وقوة الحشد والتركيز ٢٠٠٠.

وذكر بيفن ان إفراد الكتيبة المقدونية السلوقية phalanx كانوا يحملون الساريسا التي بلغ طولها ٢١ قدماً، كما حملوا السيوف أيضا ، وحموا أنفسهم بالخوذة ، الدرع وواقية الساقين ، و علق الدرع بحلقة وضعت في ذراع الجندي ، ليجعل من يديه حرتان لحمل الساريساء، كما لبسوا دروع من الجلد لحماية صدورهم ، وان حجم الدرع الذي ربط الى اليد صغير الحجم ، وشكله دائري ، وقطره يقارب ٥٠ سم،

ان الوظيفة الاساسية لهذه الكتيبة كانت دفاعية ، والاستعمال الصحيح لها هو بالتنسيق مع الفرسان والمشاة الخفيف لحراسة اجنحة الكتيبة ومطاردة القوات المعادية ، وبرماحها الطويلة المشهورة بوجه الاعداء تعمل على تخريب تشكيلته وكسر هجمته ، بينما يبحث الفرسان عن فجوة صعغيرة ونقطة ضعف لاستغلالها في الوقت المناسب ، حتى وصفت الكتيبة بانها السندان والفرسان بالمطرقة ،

كما ان جنودها وقفوا على شكل كتلة صلبة مكونة من ١٦ صفاً ، يقف الواحد خلف الاخر ، وفي كل صف وقف المئات من الجنود ، وصمدت الصفوف الخمسة الأولى بالساريسا عند الهجوم منتصبة كسياج من الفولاذ "، ضد المهاجمين ، اما البقية فقد جعلوا رماحهم بشكل عمودي لتكون بمثابة الحاجز ضد قذائف الأعداء "، او وضعها بصورة مائلة فوق رؤوس جنود الصفوف الأولى ،

ومن ثم جعلها أفقية لتسديدها والطعن بها بعد أخذهم لمواقع زملائهم القتلى في الصفوف الأمامية 49.

وفي معركة رفح ٢١٧ ق.م كان عدد الكتيبة السلوقية ٢٠٠٠ مقاتل ، الا ان العدد انخفض الى ١٦٠٠٠ مقاتل في مغنيسيا ١٨٩ق.م ، التي ما زالت الكتيبة فيها مدربة على أسلوب الملك المقدوني فليب الثاني وابنه الاسكندر ، واذا كان هذا العدد صحيحا فيحتمل ان سبب الانخفاض يعود الى المعارك الخاسرة التي قادها انطيوخوس الثالث في اليونان قبل هذه المعركة ، فضلاً عن التوسع الكبير للدولة السلوقية في عهد الأخير ، مما أدى الى حاجة كبيرة الى الجنود لتوفير الأمن والاستقرار في ربوع الإمبراطورية ، فنرى إعداد الكتيبة تعود الى ٢٠٠٠٠ مقاتل في وقت انطيوخوس الرابع وبالتحديد في استعراض دفنه التي أقامها الأخير سنة ١٦٧ ق.م ،

على الرغم من قوة هذا السلاح وتأثيره الكبير في ذلك الوقت الا ان هناك مجموعة من نقاط الضعف والعيوب التي جعلتها عرضة للهزائم منها: - اولاً صعوبة الاستمرار بالحفاظ على تماسك صفوف الكتيبة المقدونية ومن ثم تأتي الفرصة لسلاح الفرسان المعادي لاستغلال الفجوة الحاصلة في الكتيبة لتشتيتها ، والامثلة على ذلك كثيرة منها ما حصل في معركة ايسوس وكوكميلا ، حيث كانت هذه المسالة هي الشغل الشاغل والخطر الحقيقي الذي هدد الاسكندر المقدوني . وثانيا فقد كانت اجنحة الكتيبة ضعيفة دائما ويجب توفير الحماية اللازمة لها ، مما جعل الفرسان يكلفون بحمايتها ومن ثم اضيف معهم فيما بعد الفيلة"°، وتزامن مع ضعف اجنحة الكتيبة ضعف مؤخرتها في حال تركها من القوات المكلفة بحمايتها ، اما ثالثًا فان المرونة والمناورة وسرعة الحركة التي حصل عليها جندي الكتيبة المقدونية بسبب تخلصه وتقليله من درع الهوبلت الثقيل جعله عرضة لضربات رجال الرماح والنبال ، الذين كانوا يستطيعون الوصول بأسلحتهم الى الكتيبة بسهولة وعن بعد ، مما جعل افضل استعمال لها هو بالتنسيق مع الفرسان والمشاة الخفيف لحماية اجنحتها ومطاردة قوات الاعداء من الرماة وغيرهم ، الذين حاولوا تشتيت الكتيبة ، والامثلة كثيرة على ذلك ، ففي معركة رفح ٢١٧ ق.م اندفع الملك السلوقي انطيوخوس الثالث بفرسانه من الجناح الايمن لمطاردة الجناح البطلمي الايسر ، والابتعاد كثيرا بملاحقتهم ، مما جعله يترك الكتيبة المقدونية السلوقية في ساحة المعركة دون غطاء ، فعاد فوجدها محطمة ومشتتة على يد كتيبة البطالمة المقدونية ، المجندة من المصريين بالأسلوب المقدوني ، تحت قيادة الملك بطلميوس الرابع " ، وكرر انطيوخوس الثالث الخطاء نفسه في موقعة مغنيسيا ١٨٩ ق.م عندما كسر بفرسانه الجناح الايسر للجيش الروماني ، تاركاً قلب وميسرة جيشه دون حماية الفرسان مما ادى الى تعرضه الى كارثه وهزيمة كبرى^{٥٦}، كما ان الرومان قبل هجومهم على الكتيبة المقدونية اضعفوها بضربات النبالين التي اجبرتها على الانسحاب بعد تكبدها خسائر فادحة $^{\circ}$ ، واحدثت الفيلة السلوقية بسبب رماح القوات الرومانية فجوة في صفوف الكتيبة ومن ثم سهلت على الفيلق الروماني اختر اقها^°. ولم تكن هذه المعركة الوحيدة التي كسبها الرومان بفيالقهم على الكتيبة المقدونية بل قبلها في سنة ١٩٧ ق.م في كينوسكيفاليا وبعدها في موقعة بيدنا السنة ١٩٧ ق.م ، بسبب تمتع الفيالق الرومانية بعدد من المميزات فاقت الكتيبة المقدونية منها : المرونة والقدرة على المناورة اكثر من الاخيرة ، كما ان الفيلق الروماني قسم الى عدة مجاميع ، لكل مجموعة القدرة على العمل بصورة مستقلة ، في وقت مجيئ الفرصة المناسبة لاستغلال الفجوة التي تحدث في صفوف الكتيبة المقدونية ، وبالمقارنة مع الاخيرة التي تطلبت جميع قواتها للعمل سوية في بداية المعركة ، الفيلق الروماني كان متكون من عدة خطوط في المعركة والتي مثلت الاحتياطي للقوات المهاجمة امامهم ١٦٠.

ولا يفوتنا ان ننسى ان هؤلاء المشاة كان لهم المكانة الاجتماعية والسياسية البعيدة المدى ، والتي لا سبيل الى نكرانها ، فقد احس هؤلاء الفلاحون المقدونيون المجندون بعد ان كونوا قوة عسكرية فعالة بالعزة والكرامة ، وصار لهم الشأن الكبير في التدخل لرسم الشئون العامة للبلاد ، وادرجت اسمائهم في وقت فليب الثاني بقوائم الشرف التي تضم رفاق الملك⁷⁷، وخير دليل على ذلك ما حدث في مؤتمر بابل سنة ٣٢٣ ق.م ، عندما اصر المشاة المقدوني على عدم تنصيب ابن روكسانا الفارسية زوجة الاسكندر المقدوني ملكا عليهم بعد وفاة الاخير ، ووصل الامر الى الاقتتال مع الفرسان المقدونيين لو لا تدخل يومينيس (٦٣) (Eumenes) واقتراحه حلاً وسط يرضي الطرفيين أق

Y. الدروع الفضية (Argraspides)

عنوان بديل اعطى الى فوج او كتيبة المشاة التي عرفت بالهيباسبيس (hypaspistai)، بعد موت الاسكندر وانهيار الامبراطورية عبرت هذه القوات الى يد الملك سلوقس الاول ، واصبحت قوة مشاة خاصة بالسلوقيين ، في معركة رفح ٢١٧ ق.م كان هناك قوة منهم مكونة من ١٠٠٠٠ مقاتل ، جمعوا من انحاء المملكة وسلحوا بالأسلوب المقدوني ، وشكلوا جزء من الكتيبة المقنونية (phalanx)، وهناك من يرى ان الدروع الفضية هم قوة من الحرس الدائم جمعت من لبناء المستوطنين العسكرين ، بحجة ان الكتيبة المقدونية جمعت في وقت الحرب فقط . وبسبب غير معلوم لم تذكر هذه القوة او النوع من المشاة الروماني بالجيش السلوقي آ.

حمل هؤلاء المشاة في الجيش السلوقي الدرع المقدوني المستدير ، الذي كان اصغر من الدرع اليوناني القديم ، وزين بأهلة معدنية ، ولعبوا دور رئيسي ومهم في حملات الاسكندر المقدوني ، وبتشكيلتهم المشهورة (delite) ، والذين عرفوا مقاتليها بأصحاب الدروع الفضية ، انتهوا بخيانتهم لقائدهم يومينيس ، ويرى بيفن ان مصطلح hypaspistai جاء ذكره بصورة نادرة في المصادر التاريخية التي تتاولت الجيش السلوقي "، ألا انه يعتقد ان هناك هيئة او تشكيلة من المشاة عرفوا

بحملة الدروع المغطاة بالبرونز او الفضة في هذا الجيش هم نفسهم hypaspistai ، إلا أنهم باسم أخر ، كما يستبعد ان يكون هؤلاء أصحاب الدروع الفضية وما شابههم من أصحاب يومينيس هم من phalatngite ، اي جنود الكتيبة الثقيلة ، وإنما يراهم على أنهم مشاة خفيف العدة ٢٠٠٠.

أنيط بهم حراسة الجيش المقدوني ، كما اهتموا بشخص الملك وحمايته ، وحظوا بمكانة مرموقة ، وعدو رفاق الملك ، مثلهم مثل سلاح الفرسان ، وفي معركة رفح سلحوا في الأسلوب المقدوني ، على الرغم من كونهم ليسوا بمقدونيين ، الا إنهم سحبوا من جميع إنحاء الإمبراطورية ، وهذه إشارة الى السياسة التي اتبعها السلوقيين والمشابهة الى سياسة الاسكندر المقدوني ، في تدريب الشباب الشرقيين على النظم العسكرية المقدونية ، وجعلهم قريبين من الملك 79.

m. مشاة البيلتاستس (peltests)

تبنى الملك فليب الثاني سلاحاً جديدا ادخل الى العالم اليوناني في او اخر القرن الخامس وبداية القرن الرابع ، وهو صنف المشاة البيلتاست الخفيف تراقي الاصل ، حمل الدرع الصغير (pelte) ، ولبس درعا ايضاً ، كما حمل رمحين للقذف والقتال من مسافة ، واثبت هذا النوع من المشاة جدارته في حملة امفيبولس (Amphipolis) في ٤٢٢ ق.م ، بقيادة الجنرال الاثيني افيكراتيس (Jphikrates) ، حطم قوة مكونة من ٦٠٠ اسبارطي سلح بنظام الهوبلت قرب كورينث (Corinth) سنة ٣٩٠ ق.م ، وبعد مدة من الزمن ادخل فليب الثاني هذا النوع من المشاة في جيشه ، الا انه عزز بهذا الوقت برمحاً طويل للطعن ٧٠.

وعرف ايضا هذا النوع باسم (peltophoroi) ، وهو ارث من تجهيزات افيكراتيس ، ويرى اسكليبودوتوس ان هذا النوع من المشاة يقع بين صنفي الهوبلت اليوناني الثقيل ورماة القذائف (missile troops) ، لان دروع البلتاستس كانت اخف واصغر ، ورماحهم اقصر كثيراً ، وهناك من يرى انهم ارتدوا الدرع والخوذة ، واخر يقول ارتدو الدرع الكتان ، وفي بغض الاوقات قاتلوا بدون درع الصدر ، ساد هذا النوع في جيوش الممالك الهيللينستية ، ففي معركة رفح ٢١٧ ق.م كان في الجيش البطلمي منهم ٢٠٠٠ مقاتل ، وشمل جيش الانتيجونيد ملوك مقدونيا على ٢٠٠٠ مقاتل ، اما السلوقيين موضوع بحثنا فان انطيوخوس الثالث في حملته لإعادة الولايات الشرقية سنة ٢٠٨ ق.م كان في جيشه ما لا يقل عن ١٠٠٠ مقاتل منهم ، وفي موقعة مغنيسيا ١٨٩ ق.م على ٢٠٠٠.

وتسارع الضباط السلوقيون والبطالمة في ما بينهم وبشكل مستمر لتجنيد مقاتلين بهذا الصنف من اليونان ، واهم من اشتهر بالخدمة في هذا النوع من المشاة هم الايتوليين(Aetolians) ، الذين لعبوا دورا كبيرا بهذا السلك ، حتى جاءت معاهدة افاميا فحرمت السلوقيين من تجنيدهم كمرتزقة في

جيشهم ، ويأتي من بعدهم سكان اسيا الصغرى ، الذين لم يكونوا هيالينستين بدرجة كاملة ، وهم من بامفيلياس ، بيسيديانس ، ومن ليسيانس ايضاً.

كما خدم مرتزقة جزيرة كريت كمشاة (peltests) في الجيش السلوقي، وشكلوا عنصرا مهم جدا ، خصوصا في قتال المناطق الجبلية والتسلق واقامة الكمائن في المناطق الصعبة ، وبسبب الصراعات الداخلية في كريت نشأ أهلها على حب الجندية وفنون القتال ، وفي أوقات السلم داخل جزيرتهم فضلوا الخدمة في جيوش الملوك الأجانب ، فكانوا موجودين في جميع جيوش ذلك الوقت ٢٠٠.

صنف في مغنيسيا مع الكريتين الكاريين (Carians) والقلقليين (Cilicians) ، اللذان جاء ذكرهما في معركة رفح واستعراض دفنه ، وكانوا يرتدون الحزام على منطقة الخصر من اجل الركض ، وقللوا من تجهيزاتهم ليتميزوا بالسرعة وخفة الحركة على الأرض الهشة ، كما كان لقبائل شبه جزيرة البلقان من التراقيين (Thracians) واليريا(Illyrians) دور أيضا، مثلهم مثل الكريتيين في الكفاءة والقدرة ، ومن التراقيين كان ، ، ، وهن استعراض دفنة ، و ، ، ، في رفح ، إما في مغنيسيا فكان هناك تشكيلة مكونة من ، ، منهم من كريت وتراليانس مغنيسيا فكان هناك تشكيلة مكونة من ، ، مقاتل خفيفي العدة ، منهم من كريت وتراليانس (Trallians) ، وذكر من الاخيرين ، ، ، مقاتل على شكل هيئة منفصلة ".

٤. مشاة الغال

خدم الغال كمشاة خفيف في الجيش السلوقي ^{۱۷} الذين لم يكن أحدا مثلهم من سكان أسيا عرف أكثر تخويفا كعدو او محترمون كحلفاء ، تميزوا بأجسامهم الضخمة وشعرهم المنثور وسيوفهم ودروعهم الهائلة ، وعند دخولهم للحرب عرفوا بصراخهم وهتافهم ورقصهم ، فضلاً عن الأصوات التي تتبعث من خرخشة دروعهم ، كل ما تقدم مدعاة الى إرعاب وإخافة خصومهم في المعركة ، وبعد طرد الرومان للسلوقيين من أسيا الصغرى أصبح من الصعب عليهم إدخال الغال كمرتزقة في جيشهم ، الا إننا نسمع عن وجود ٥٠٠٠ غالي في استعراض دفنة ، كما لا يوجد اي دور لهم في النزاعات الداخلية التي كان مسرحها سوريا ٥٠٠٠.

٥. المشاة الروماني

ادخل هذا النوع من المشاة في الجيش السلوقي من قبل الملك انطيوخوس الرابع ، حيث سلح في استعراض دفنه ، و من المشاة بالزي الروماني ، و على الطريقة الرومانية ، ويمكن ان يكونوا قسموا الى عشرة ارتال ، احتوى كل واحد منها على ، ٥٠ رجل ، مزودين بالدروع ، وتم اختيار الجنود من الشباب في مقتبل العمر ، بعد ان اكملوا مدة التدريب بالجيش ، وقبل اصلاحات انطيوخوس الرابع كانوا قد دربوا على اسلحة ونظم الكتيبة المقدونية ، اما الان فهم تعلموا خطط

المناورة التي تمتع بها الفيلق الروماني ، ويحتمل ان يكونوا من مقدوني سوريا وليس من المرتزقة ، ولم تستمر هذه الاصلاحات طويلاً فبعد موت انطيوخوس الرابع انتهى واختفى هذا النوع من المشاة في الجيش السلوقي ٢٦٠.

والشيء الذي عرف عن الملك انطيوخوس الرابع حبه لطريقة الحياة الرومانية ، وحرصه الدائم على صداقة روما ، لاسيما انه امضى فيها ١٤ عاما من عمره ٧٠، ولكن هل هذا هو السبب الذي جعله يدخل في جيشه هذا النوع من المشاة ؟ أم إحساسه بضعف الكتيبة المقدونية السلوقية ، وتدني فنون القتال المقدونية ، خصوصا بعد الهزائم التي تكبدها السلوقيين في المعارك التي خاضها انطيوخوس الثالث في اليونان وفي اسيا الصغرى .

واحتوى الجيش السلوقي على أنواع أخرى من المشاة عرفوا كرماة الرماح ، السهام ومطلقوا القذائف بعيدة المدى ، وكل جماعة او قومية من المرتزقة تميزت بسلاح او اختصاص معين ، جميعها اجتذبت من الاجناس الغير يونانية في الاجزاء المختلفة من العالم القديم ، نحن نسمع عن رماة القذائف من تراقيا ، ورماة السهام من ميسيان (Mysian) ، وعددهم في مغنيسيا كان ٢٥٠٠ رامي ، و٠٠٠٠ في استعراض دفنة ، واشتهر الليدين كرماة للرماح ، والعيلاميون والميديون كرماة سهام في الجيش السلوقي ، ويظهر القوس في رفح ومغنيسيا على انه السلاح القومي للإيرانيين القدماء ، ومن القبائل الكردية القاطنة في جبال زاكروس جند السلوقيون الأكراد في جيوشهم كرماة للقذائف ٢٠٠٠

ثالثا- الفرسان

تكون في مقدونيا نوع مميز من الفرسان بسبب الطبيعة الأرستقراطية والاراضي الصالحة والجيدة لتربية الخيول ، وفي منتصف القرن الخامس ق.م شكلت اثينا في جيشها قوة من الفرسان بلغت ١٠٠٠ فارس ، مدن يونانية اخرى مثل اسبارطة اعتمدت بشكل كبير على مشاة الهوبلت ، وقوات اخرى خفيفة في جيوشها ، ولم تعير للفرسان اهمية ، الا ان الحال تغير حتى سنة ٤٢٤ ق.م في السنوات السبع من حرب البيليوبونيس (Peloponnesian) اصبح من الضروري ان تسند المشاة من قبل الفرسان ، الهدف كان خلق قوة قتال اكثر فاعلية . رفع الملك فليب الثاني وابنه الاسكندر المقدوني اهمية سلاح الفرسان كثيراً ، من حيث الحجم والنوعية ، تفوق اهتمام وعناية اليونانيين والملوك المقدونيين الذين جاءوا بعدهم في الفترة الهيللينستية . .

قسم الفرسان في الجيش السلوقي الى عدة أصناف ، اختلف كل واحد عن الأخر بعدد من المميزات منها نوع السلاح او قومية الفرسان ، وسنتناول كل واحد منها على حدة :-

(The Companion Cavalry) الفرسان الرفاق (The Companion Cavalry

وصف سلاح الفرسان بأنه عصب الجيش المقدوني ، ونواة هذا الصنف هو الفرسان تقيلي العدة المكون من النبلاء ^{١٨}، الذي يمثل الصفوة او النخبة من الفرسان ، ويطلق عليهم (رفاق الملك)، وهم السلاح الرئيسي الذي أحرز فيه فليب الثاني وابنه الاسكندر انتصاراتهم ، وليس المشاة بصنفيه الخفيف والثقيل ^{١٨}، اخذ الفرسان حسب التقليد المقدوني مكانة ورتبة أعلى من المشاة ، وتسمية الرفاق عادت على طبقة النبلاء المقدونيين القديمة ، والذين جاءوا بعد الملك على الخيول في الجيش السلوقي ^{١٨}.

احتوى هذا الجيش مثله مثل باقي الجيوش الهيالينستية على هذا الصنف المهم ، الذي قلنا قبل قليل انه تمتع بمكانه ومنزلة مرموقة أعلى من صنف المشاة ، الذين كانت أجورهم اقل من أجور الفرسان الرفاق¹¹، وتم تجنيدهم من بين رفاق الملك ، و(رفيق) هو لقب منح لهم من باب التشريف ، ويبدو ان هذا اللقب لم يستعمل في البلاط السلوقي ، ويحتمل انهم استبدلوه بدرجات ورتب مختلفة من (اصدقاء الملك) (King's Friend) ، الا ان لقب الرفاق احتفظ به كعنوان للفوج من الفرسان ، واشير في عدد من المصادر الى وجود السرب الملكي (ile) من الفرسان في الجيش السلوقي ، والتي هي مشابهة الى الرفاق ، او انه كان السرب الاول من الفرسان الرفاق من ويرى بيفن ان السرب الملكي هذا هو القوة التي احاطت الملك في ساحة المعركة ، ويحتمل ان يكون السرب الاول من الرفاق ...

تفاخر الرفاق في لقبهم الملكي ، ووصفوا بشكل زائف على انهم مقدونيين ، كانوا يرتدون الخوذة ودرع الصدر المصنوعتان من المعدن ، وحملوا الرماح التي كانت اقصر من رماح المشاة الثقيل مهما المسماة بالساريسا ، وكان طول رمحهم يبلغ حوالي ١٥ قدم ، وظيفته الاساسية هي للطعن، كما سلحوا بالسيف ايضا ١٩، ولم يرتدوا دروع واقية للساقيين ، كما لبسوا العباءة ذات اللون الزعفراني وبالحافة القرمزية او الارجوانية ، التي لائمة رفاق الاسكندر، وحملوا في ايديهم دروع مستديرة مأخوذة من سلاح الفرسان اليوناني والمشابهة لدروع الغال ١٩، مهمتهم اختراق خطوط العدو في التشكيلات المثلثية ، ووقفوا في مقدمة الجيش او على الأجنحة ٩، جندوا من مقدونيي سوريا واسيا الصغرى ، المستقرين في الامبراطورية السلوقية ، وربما سلاح الفرسان هذا احتوى ايضاً على اليونانيين وغيرهم من الذين منحوا المنزلة المقدونية ١٩.

في معركة مغنيسيا الرفاق الذين اطلق عليهم السرب الملكي وضعوا على الجناح الايسر، تحت قيادة ولي العهد سلوقس ابن انطيوخوس الثالث، مما يدفعنا الى القول بان الفرسان من الرفاق يأتون في المرتبة الثانية من حيث الاهمية، بسبب انخفاض مكانة الجناح الايسر، وفي استعراض دفنة شارك منهم ١٠٠٠ فارس، زينت خيولهم بحلى من الذهب ٩٢.

(Agaema) فرسان الاكيما

حظيت هذه الوحدة من الفرسان بمكانة محترمة ومرموقة في الجيش السلوقي ، ففي معركة مغنيسيا وضعت هذه القوة بجانب فرسان الكاتافراكتس (cataphracts) على الجناح الإيمن ، الذي ميز عن باقي الاماكن في الجيش ، وعد مركز الشرف بين الانواع المختلفة لسلاح الفرسان في هذه المعركة نفسها ، سلاح الفرسان الرفاق ركز على الجانب الايسر ، لذا فان الاكيما اخذ الاسبقية في الاهمية والمكانة ، فهو افضل سلاح من الفرسان في الجيش السلوقي ، ولم تكن كلمة اكما بعيدة عن اللغات اليونانية والمقدونية ، فقد كانت شائعة ومكتوبة قبل الغزو المقدوني للشرق ، حتى ذكرت في كتابات زينفون ٩٠، التي عنت بشكل حرفي (طليعة الجيش) ، وجاء عددهم في استعراض دفنة بكتابات زينفون ولم يأتي ذكر لباسهم ومعداتهم في المصادر القديمة ، ولكن ليس من المستبعد ان يكونوا قد جهزوا مثل فرسان الكاتافراكتس ٩٠٠٠

"- فرسان الكاتافراكتس (cataphracts)

نوع اخر من الفرسان السلوقيين تقيلي العدة، تميزوا بان يكون كلاً من الفارس والحصان قد الحتميا بالدرع معاً ٩٩ ، وان لم يكن هذا النوع من السلاح قد سحب من مقاتلي ايران الا انه على اي حال كون على النموذج الايراني القديم ١٠٠ ، جاء متأخراً الى جيوش الممالك الهيالينستية ، ويبدو ان الملك السلوقي انطيوخوس الثالث هو اول من استخدمه في جيشه في اوقات مختلفة وهذا ما سنراه فيما بعد ، وعدو على انهم قوة جديدة ومطورة في ذلك العصر ١٠١ ، ان تسميتهم (cataphracts) تعني ان كلاً من الفارس والحصان مسلح بالكامل ، وللمناورة بهذا الوزن الاضافي والثقيل تطلب

حصاناً اقوى واكبر من تلك الخيول التي شاعت في بلاد اليونان ، موطن هذا السلاح من الفرسان هو الولايات الشرقية من امبراطورية الاسكندر ، اي بلاد ايران القديمة ، التي اصبحت بعد وفاة الاخير بمدة قليلة تحت حكم السلوقيين ، فهم كانوا بعيدين كل البعد عن وجودهم في الجيوش اليونانية في الفترة الكلاسيكية ، ووجودهم جاء في نهاية القرن الثالث من قبل السلوقيين على يد الملك انطيوخوس الثالث ، وادخلهم من بعد ملوك مملكة البونتس ، الذين تلامسوا ايضا مع الولايات الشرقية من المبراطورية الاسكندر ۱۰۲.

وفي سنة ٢٢٠ ق.م لم يذكر هذا النوع من الفرسان في حملة انطيوخوس الثالث ضد المتمرد مولون ، ولا في معركة رفح ٢١٧ ق.م ، وجاء وجودهم وذكرهم بصورة دورية في الحروب والحملات الغربية التي قادها انطيوخوس الثالث بعد ضمه ولاياته الشرقية في ٢١٠-٢٠٦ ق.م ٢٠٠، وفي سنة ٢٠٠ ق.م استطاع ابن الاخير بقوة منهم في معركة بانيون هزيمة فرسان البطالمة الايتوليين ، وفي المفاوضات السلوقية الرومانية السابقة لمعركة مغنيسيا تفاخر بهم مبعوث الملك انطيوخوس الثالث في سنة ١٩٢ ق.م امام فلامينيوس الروماني ، وقسم ٢٠٠٠ منهم على اجنحة الجيش في معركة مغنيسيا ، مكونين السلاح الاكبر والمميز في ميدان المعركة ، ويبدو ان هزيمة السلوقيين في المعركة الاخيرة لم تشجعهم على استخدامهم في جيوشهم فيما بعد ، الا اننا نجد في استعراض دفنه المعركة الاخيرة لم تشجعهم على استخدامهم في جيوشهم فيما بعد ، الا اننا نجد في استعراض دفنه الحيوانية ، وهذا النوع من سلاح الفرسان الثقيل كان بمكن ان يرفع عدده في وقت الحرب ، ويحتمل ان يكون تجنيدهم كان من غير اليونانيين سكان الامبراطورية السلوقية ، وبالتحديد من الايرانيين ها الا ان اهمية هؤلاء الفرسان في الجيش السلوقي اقل من اهميتهم في الجيوش الفارسية القديمة ، وحملوا الرمح الذي عرف صاحبه بـ (xystos) ، ومن الممكن ان يكون هذا الاسم يعود على الرمح وحملوا الرمح الذي عرف صاحبه بـ (xystos) ، ومن الممكن ان يكون هذا الاسم يعود على الرمح ودملوا الرمح الذي عرف صاحبه بـ (by التوفر بين أيدينا معلومات كافية عن ذلك ٢٠٠٠

٤- فرسان التارينتينيس (tarentines)

نوع من الفرسان الخفيف ، بدء ظهوره منذ منتصف القرن الخامس قبل الميلاد على العملات المعدنية لمدينة تارينتيوم (Tarentum) ، قاتل الفارس برمح وقوس من على ظهر الخيل ، حاملاً درعاً ايضا ، يصفهم المؤرخ زينفون بانهم كانوا يدورون بشكل دائرة حول العدو ويبدئون برمي رماحهم عليهم ، ثم الترجل والتوقف ، وفي القرن الرابع قبل الميلاد تطور هذا النوع من الفرسان ، فبدلاً من ان يكونوا مجرد رماة للرماح صار لهم ادوار مختلفة ومتتوعة ، فالدرع كبر الى حجم درع الفرسان العادي ، وحمل الفارس رمحاً متوسط الطول عوضاً عن قبضة مليئة بالرماح ، رمى رمحاً على العدو في بداية الهجمة ، والثاني احتفظ به للمعركة (أ، وهناك من يرى انهم لم يقتربوا من العدو ، بل رموا رماحهم من بعيد ، وفي بادئ الامر دربوا في مدينة تارينتيوم ، التي اصبح من الواضح ، بل رموا رماحهم من بعيد ، وفي بادئ الامر دربوا في مدينة تارينتيوم ، التي اصبح من الواضح

ان تسميتهم جاءت نسبة اليها ١٠٠٩، ويرى روستوفتزف هذا النوع على انه نوع خاص وغريب من الفرسان ، يقود فيه كل فارس حصانيين ١١٠، مهمتهم رمي الرماح على العدو عن بعد ، واحياناً سلحوا بالسيف والدرع ١١٠٠.

وجاء اول تواجد لهذا النوع من الفرسان في منطقة شرق البحر المتوسط من قبل انتيجونيوس ، ومن هذه اللحظة صار وجوده ميزة منتظمة في جيوش الممالك الهيللينستية ، بضمن ذلك الجيش السلوقي ، وصار شائعا تدريب مرتزقة تلك الممالك على القتال بأسلوب التارينتينيس ، الذي اصبح بذلك وبشكل تدريجي لقب مزيف ، لا يشير الى قومية الفرسان بل الى اسلوب القتال ۱۱٬ وفي حروب الورثة التي حدثت بعد وفاة الاسكندر وتقاسم الامبراطورية اصبح هذا الصنف عنصر نظامي في جيوشهم ، فكما قلنا سابقاً استعملهم انتيجونيوس في حربه مع يومينيس سنة ١٦٥-٣١ ق.م ، فاسند اليهم مهام عدة منها سرقة قوافل الامتعة لإجبار الاخير على الانسحاب ، واستعملهم ايضا في نصب الفخاخ والكمائن ، كذلك في موقعة غزة سنة ٣١٦ ق.م استعملهم ابنه ديمتريوس محاصر المدن في جيشه ١٦٠٠.

احتوى جيش انطيوخوس الثالث على وحدة من هؤلاء الفرسان في معركة بانيون سنة ٢٠٠ ق.م، ق.م ضد البطالمة، امرت من قبل انتيباتروا، واستمرت في جيشه حتى معركة مغنيسيا ١٨٩ ق.م، ولا يوجد دليل على استمرار وجودهم في الجيش السلوقي بعد الموقعة الاخيرة، فلم يذكروا كمشاركين في الاستعراض العسكري في افامياً ١٠٠.

٥-الفرسان النبالة

وجد في جيش الملك انطيوخوس الثالث نوع اخر من الفرسان سلاحهم كان الاقواس والسهام، وهم من القبائل التي كان اصلهم يعود الى بلاد ايران القديمة، ومنهم الاسكيثيين (Scythian)، الذين جاءوا من سهول كاسبيان، وقبائل الداها، تميزوا بسرعة الحركة والفر، وكانوا يوجهون سهامهم على شكل زخات من المطر في وجه من يتبعهم، ووجد مثل هذا النوع في جيوش الفرثيين، الذين لقنوا الرومان دروساً صعبة في سلاحهم هذا، وبعد عهد انطيوخوس الثالث حرم السلوقيين من الحصول على الفرسان الأسيويين، والسبب يعود الى ارتفاع شان الفرثيين، الذين حكموا إيران القديمة واستقلوا بها تدريجيا عن حكم السلوقيين، والذين بدورهم منعوا فرسانهم من التطوع والالتحاق بالجيش السلوقي. السلوقية السلوقية المسلوقية السلوقية المسلوقية السلوقية السلوقية

كانت هذه هي أشهر أصناف الفرسان في الجيش السلوقي ، الا ان أفضلهم وارفعهم منزلة هم سلاح الفرسان الثقيل ، والذين عرفوا بالرفاق ، اما موطن تربية الخيول التي تجهز الفرسان في هذا الجيش فهي ميديا (Media) ، التي طالما حاول السلوقيين التمسك بها ، ونشر الحضارة الهيالينستية

فيها قدر المستطاع ""، وهناك انواع اخرى من الفرسان جاء ذكرهم في استعراض دفنه مثل فوج الفرسان الاصدقاء ، الذين يحتمل انهم سحبوا من فرسان بغير اسم ، وفرسان اخرين هم فرسان بوليتيكوي ، وهم لم يذكروا في معركة مغنيسيا ، واقتصروا على استعراض دفنة ، ونوع اخر هو فرسان ابليكتوي ، الذين يحتمل ان يكونوا من الفرسان الثقيل ، من احدى المستوطنات السلوقية في سوريا "".

الخاتمة

استعرضنا في بحثنا هذا أولاً نبذة مختصرة عن التاريخ السياسي للدولة السلوقية ، ذاكرين اهم المعارك التي خاضوها ، وما هي نواة جيشهم ، وتطرقنا ثانيا الى صنف المشاة في الجيش السلوقي ، مستعرضين جميع انواعه واشكاله من ثقيل وخفيف، اسلحته ، قومياته ، اصل كل نوع من انواعه ، واعدادهم في اهم المعارك السلوقية ، اما ثالثاً فقد تعرضنا الى صنف الفرسان السلوقي، بمختلف انواعه من الرفاق ، الاكيما ، الكاتافراكس، والتارينتيس ، والفرسان النبالة ، ووضحنا اهمية ومكانة كل نوع منهم ، ملابسهم ، اسلحتهم ، دروعهم ، وطرق قتالهم .

وتبين لنا مما تقدم عدد من النتائج والاستنتاجات أهمها :-

- ان الجيش السلوقي ما هو الا من بقايا جيش الاسكندر وابيه فليب الثاني ملك مقدونيا ، اللذان كان لهم الدور الكبير في تطوير فنون القتال اليونانية والمقدونية ، والتي بها استطاعوا ان يفتحوا الشرق ، وينهون الامبراطورية الاخمينية .
- ٢. ان اكثر الانواع من المشاة والفرسان في هذا الجيش تشابه مع غيره من ما موجود في جيوش الممالك الهيالينستية ، والاختلاف جاء من سيطرة السلوقيين على الولايات الشرقية من امبراطورية الاسكندر، فادخلوا انواع جديدة في جيوشهم مثل الفرسان النبالة وفرسان الكاتافراكتس ، الفارسيان الاصل.
- ٣. ان الجيش السلوقي كان فيه خليطاً من مختلف القوميات والجنسيات ، من مقدونيين ، يونانيين ، سوريين ، يهود وفرس وغيرهم ، وهم بذلك يقلدون سيدهم الاسكندر المقدوني ، فضلاً عن حاجتهم الماسة الى هؤلاء السكان المحليين بسبب نقص العنصر المقدوني واليوناني .
- وجد في هذا الجيش وحدات ما زالت تحتفظ باسمها العرقي ، على الرغم من تجردها
 من اصلها الحقيقي ، مثل الكتيبة المقدونية وسلاح الفرسان المقدوني من الرفاق ،

وفرسان التارينتينيس ، التي اوضحنا اصل كل واحدة منها بالتفصيل.

- تميز هذا الجيش بالحيوية والتجدد ، فقد ادخل الملوك السلوقيين اصناف جديدة من المشاة والفرسان فيه ، اثبتت براعتها وقدرتها في ذلك الوقت مثل المشاة الروماني ، الذي ادخله الملك انطيوخوس الرابع في جيشه ، وكان قبله الملك انطيوخوس الثالث ، الذي استحدث في جيشه فرسان الكاتافراكتس الفارسي ، والذين تفاخر بهم امام الرومان .
- آ. ان استحداث هذه الانواع الجديدة جاء من احساس السلوقين بضعف عدد من اصناف جيشهم، وعدم قدرتها على الصمود امام الأنظمة العسكرية المتطورة والجديدة ، فالكتيبة المقدونية ، اصبحت عاجزة عن مقاومة الفيالق الرومانية ، المتميزة بالمرونة والسرعة اكثر منها .

الهوامش والمصادر

(۱) أندريه ايمار وجانين اوبوايه ، تاريخ الحضارات العام الشرق واليونان القديمة ، ترجمة : فريد م. داغر وفؤاد ج. أبو ريحان ، ط۲ (بيروت : منشورات عويدات، ١٩٨٦م) ج ١، ص٤٢٦.

2 للمزيد عن سلوقس الاول انظر : حسن حمزة جواد السلطاني ، نشوء الدولة السلوقية وقيامها "دراسة تاريخية ٢٠٠٨ ق.م" رسالة ماجستير غير منشورة (جامعة بغداد: كلية الآداب، قسم التاريخ، ٢٠٠٨ م) ص ٣٩.

- (T) انتيباتروا: أحد مستشاري الملك فليب الثاني، بعد وفاة الإسكندر المقدوني تمكن من إخماد الفتن والثورات التي حدثت في بلاد اليونان، والتي عرفت بالحرب اللامية، أصبح وصياً على الملكين فليب والثورات التي حدثت في بلاد اليونان، والتي عرفت بالحرب اللامية، أصبح وصياً على الملكين فليب الثالث والإسكندر الرابع، مات في سنة ٢١٩ق.م. (Grant, M., From Alexander to Cleopatra في سنة ٢١٩ق.م. the Hellenistic World (London: Weidenfeld and Nicolson Ltd., 1982) P.6).
- (٤) إبراهيم نصحي ، تاريخ مصر في عصر البطالمة، ط٢ (القاهرة : مكتبة الإنجلو المصرية، ١٩٦٠م)ج١ ، ص ٣٣٣.
 - (°) السلطاني ، الدولة السلوقية ، ص٣٤.
- (١) مؤتمر تريباراديوس: عقد في مدينة الفردوس المثلث ، الواقعة على نهر العاصبي في شمال سوريا ، مؤتمر تريباراديوس: المصدر نفسه ، ص ، تقسيم الامبراطورية فيه من جديد ، بعد موت الوصبي برديكاس. للمزيد انظر : (المصدر نفسه ، ص ٤٢)
- (7) Jouguet, P, Macedonian Imperialism and the Hellenization of the East, Tr. M.R. Dobie (London: Kegan paul, trench, trubner and Co. Ltd., 1928) p.132.

⁸ انتيجونيوس: من كبار القادة المقدونيين، لقب بالأعور بسبب فقدانه لإحدى عينيه في المعارك التي حصلت مع الأخمينيين في آسيا الصغرى، منح في مؤتمر بابل ٣٢٣ ق.م القسم الأعظم من أراضي آسيا الصغرى. (عبد الله الحلو، سوريا القديمة "التاريخ العام من أقدم الأزمنة حتى أوائل العصر البيزنطي" (دمشق: مطبعة الألف باء، ٢٠٠٤م) ص٨٦٢.)

 9 بطلميوس الأول: من كبار القادة المقدونيين واشهرهم، كان صديقًا مقربًا للإسكندر المقدوني، و مرافقًا شخصيًا له، منح ولاية مصر وأسس فيها أسرة البطالمة. (السلطاني، الدولة السلوقية، ص 7).

10 المصدر نفسه ، ص٤٥.

¹¹ Bevan, E.R., The House of Seleucus (London: Routledge and Kegan Paul Ltd., 1966) Vol.2, P.53.

¹² Sykes,P., History of Persia (London: Macmillan and Co. Ltd., 1958) Vol.1, P.289.

13 اسد رستم ، تاريخ اليونان من فيليبوس المقدوني إلى الفتح الروماني (بيروت: الجامعة اللبنانية، ١٩٦٩م) ص ٥٩.

14 السلطاني ، الدولة السلوقية ، ص٦٥.

¹⁵ Griffith, G.T., The Mercenaries of the Hellenistic World (Cambridge: At the university press, 1935) p.54.

16 ليسماخوس: قائد مقدوني عمل في خدمة الإسكندر، ولد بمدينة بيلا (Pella) في مقدونيا سنة 16 ليسماخوس: قائد مقدوني عمل في خدمة الإسكندر، ولد بمدينة بيلا (Pella) في مقدونيا سنة ٢٨١ق.م. (٣٦٥ (Avery ,C.B., Classical Handbook (London: Georg G. Harrap and Co. Ltd., 1962), P.662)

17 السلطاني ، الدولة السلوقية، ص ص ٩٤-٩٥.

¹⁸ المصدر نفسه ، ص٣٤٩.

19 عن موقعة مغنيسيا ومعاهدة افاميا انظر: المصدر نفسه ص٢٣٨.

20 المصدر نفسه ، ص ص ٣٤٩ ـ ٥٠٠.

(٢١) بومبي: قائد روماني ولد في سنة ٦٠ اق.م، ومات في ٢٨ أيلول سنة ٤٨ق.م في مصر، اشتهر باسم بومبي الكبير، كان أبوه قائداً رومانياً مشهوراً، شارك مع والده في حروبه، اشتهر بأسلوبه المعتدل في الحياة ومهارته الحبير، كان أبوه قائداً رومانياً مشهوراً، شارك مع والده في حروبه، اشتهر بأسلوبه المعتدل في الحياة ومهارته الكبير، كان أبوه قائداً رومانياً مشهوراً، شارك مع والده في حروبه، اشتهر بأسلوبه المعتدل في الحياة ومهارته الحربية، أتهم بعد موت أبيه باختلاسه للأموال العامة..(Avery, Classical Handbook, P.917)

22 عن السنوات الأخيرة للدولة السلوقية انظر: المصدر نفسه ، ص ص ٢٥٢ - ٣٤٧.

²³ Sekunda, N. Military forces, in the Cambridge History of Greek and Roman warfare, (Greece, the Hellenistic world and the rise of Rome) (Cambridge: Cambridge University Press, 2007) Vol. I, p.336.

²⁴ الهوبلت: مصطلح يشير الى جندي المشاة اليوناني القديم ثقيل التسليح، استعمل من سنة ٧٠٠ ق.م الى ٣٠٠ ق.م، جاءت شهرته من استخدامه وثبات جدارته في الحروب اليونانية الداخلية، الحروب اليونانية الفارسية وحرب البيليوبونيس، وبعد سنة ٣٠٠ ق.م انتهى هذا النوع من السلاح وحل محله الكتيبة المقدونية (phalanx)، وجاءت تسميته نسبة الى مبتكر الدرع المستخدم من قبل جندي الهوبلت المسمى (hoplin) الدائري الشكل والعريض (قطره ثلاث اقدام) والمتميز بوزنه الثقيل، الذي قارب ٢٠٢٥ كيلوغرام، ومقعر جداً نحو الداخل، والمصنوع من الخشب المقوى بالبرونز، وحمل الدرع بتمرير المقاتل يده اليسرى من خلال حلقة في المركز، وتمسك يده بالقبضة الواقعة بحافة الدرع، وحمل (Sacks, D. Encyclopedia of the Ancient Greek) و World, (New York: Facts On File, Inc. 2005) P.163.)

Sekunda ,N., Greek Hoplite 480-323 B.C (Oxford : Osprey : للمزيد انظر publishing Ltd. ,2000).

²⁵ BUGH, G. R., Hellenistic Military Developments, in The Cambridge Companion to the Hellenistic world (Cambridge: Cambridge University Press 2006) P.269.

28 عبد اللطيف احمد علي، محاضرات في العصر الهانستي (بيروت: مطبعة كريديه أخوان، ١٩٧٦م) ص ٣٧.

²⁶ Yvon Garlon, war and siege craft, in C.A.H., Vol. VII, 2006, Part 1, P.356.

²⁷ House of Seleucus, Vol.2, P.284.

 $^{^{29}}$ Bevan , house of Seleucus ,VOL.2 ,P.285 .

³⁰ على ، محاضرات ، ص ٣٧ .

³¹ يرى المؤرخ الكبير تارن انه لا يوجد دليل واضح واكيد عن اختلاف رماح الساريسا حسب الصف (Tarn .W.W., Hellenistic Military & Naval Developments . الذي يقف فيه الجندي (Cambridge: Cambridge University Press,2010)P.14).

³² فادية محمد ابوبكر ، دراسات في العصر الهالينستي (القاهرة : دار المعرفة الجامعية ،١٩٩٨م) ، ص

³³ Bugh, Hellenistic Military, P.270.

39 ابو بکر ، در اسات ، ص۲۸.

40 اسكلييو دوتوس: كاتب وفيلسوف يوناني من القرن الأول قبل الميلاد، وتلميذ بوسيدونيوس، يعد من اقدم الكتاب والمؤلفين في مجال التكتيك والخطط العسكرية، ترك لنا وصفا عن تكتيكات الكتيبة المقدونية (phalanx).)(http://en.wikipedia.org/wiki/Asclepiodotus (philosopher)

42 ابو بکر ، دراسات ، ص ۲۸.

³⁴Hanson, V.D., The wars of the Ancient Greeks and their invention of western military culture (London: Cassell, Wellington House, 1999) P.126.

³⁵ Ibid, PP.146-147.

³⁶ Sacks, Encyclopedia, P.259.

 $^{^{37}}$ Hanson, the wars , P.150.

³⁸ Sacks, Encyclopedia, P.163.

⁴¹ Sekunda, Military forces, P.337.

⁴³ House of Seleucus ,Vol.2 ,P.285.

⁴⁴ Garlon ,war and siege craft ,P.356.

⁴⁵ Sacks , Encyclopedia ,P.259 .

⁴⁶ Ibid, P.361.

⁴⁷ Bevan, house of Seleucus, Vol.2, P.285.

⁴⁸ Garlon ,war and siege craft ,P.356.

⁴⁹ Sacks, Encyclopedia, P.259.

⁵⁰ Bevan, house of Seleucus, Vol.2, P.285.

⁵¹ Griffith, Mercenaries ,P.147.

⁵² Bevan, House of Seleucus, Vol.2, P.285.

 $^{^{\}rm 53}$ Tarn , Hellenistic Military , PP.12-13.

⁵⁴ Sacks, Encyclopedia, P.259.

^٥ كينوسكيفاليا: وتعني موقعة رؤوس الكلاب تشبيها بمجموعة التلال التي كانت أشبه برؤوس الكلاب في تساليا، وتسمى بالحرب المقدونية الثانية. (الناصري، سيد أحمد علي، تاريخ وحضارة الرومان من ظهور القرية حتى سقوط الجمهورية، ط٢ (القاهرة: دار النهضة العربية، ١٧٩٢م) ص١٧٩٠.

60 موقعة بيدنا: عرفت بالحرب المقدونية الثالثة (١٧١-١٧٦ق.م) استمرت لمدة ثلاث سنوات بين روما ومملكة مقدونيا، تحت قيادة الملك بيرسوس ابن فليب الخامس، نزلت الجحافل الرومانية في اليونان في سنة ١٧١ق.م، وبعد ثلاث سنوات استطاعت روما التغلب على مقدونيا وإنهائها إلى الأبد في بيدنا، وقسمتها على أربعة أقسام، وبهذا تكون روما قد أسقطت أول الممالك الهيالينستية، أما الملك بيرسوس فقد سير به في شوارع روما في احتفالات النصر. (Sykes ,History of Persia, Vol. 1, P.325).

 62 ارنولد توينبي ، تاريخ الحضارة الهلينية ، ترجمة : رمزي جرجيس ومراجعة : صقر خفاجة (القاهرة : مكتبة الاسرة ، $^{7.0}$ م) ص $^{7.0}$.

(^{۱۳}) يومينيس: سكرتير الملك فليب الثاني ثم ابنه الإسكندر المقدوني ، يوناني الأصل والوحيد بين قادة الاخير ليس مقدونيا ، أصله من مدينة كارديا (Cardia)، إحدى مدن شبه الجزيرة التراقية، منح في مؤتمر بابل ولاية كبدوكية في آسيا الصغرى. (علي، محاضرات ، ص١٠٦؛ Grant, Alexander to الموتمر بابل ولاية كبدوكية في آسيا الصغرى. (علي، محاضرات ، ص٢٠١؛ Cleopatra, P.6).

⁶⁵ كون فليب الثاني في جيشه قوة من المشاة خفيفي العدة عرفوا بـ (hypaspistai) اي من تكسو الدروع صدورهم ، وهو سلاح هيليني تقليدي ، سلحوا هؤلاء المشاة بتروس صغيرة وخفيفة وبحربة قصيرة ، وارتدوا بدلا من الزرد جلبابا سميكا قصيراً صنع من الكتان ، وبدلا من الخوذة البرونزية قبعة عريضة من اللباد ، وقسموا على أيام الاسكندر الى أربع وحدات تسمى كل واحدة منها بـ (chiliarohia) ، وتضم إلف رجل ومهمتهم الرئيسة هي تغطية جناحي المشاة الثقيل في الكتيبة المقدونية (phalanx) على ، محاضرات ، ص ص ٣٨-٣٩).

⁵⁶ Holleaux, M., Rome and Antiochus, in C.A.H., Vol. VIII, 1954, P.223.

⁵⁷ Mommsen, T., The History of Rome, Tr. W.P. Dickson (London: Everyman's Library,1929) Vol.2, Bk. III, Ch.9.

⁵⁸ Cary, M., A History of Rome down to the reign of Constantine, 2nd ed. (London: Macmillan and Co. Ltd., 1967)., P.217.

⁶¹ Sacks , Encyclopedia ,P.259 .

⁶⁴ عن مؤتمر بابل انظر: السلطاني، الدولة السلوقية، ص ٣٤.

⁶⁶ Sekunda, the Seleucid army, P.14.

مجلة المؤتمر العلمي المتخصص بالدراسات التاريخية ٢٠١٣

⁶⁷ جاء ذكر هم في حصار سارديس على يد الملك انطيوخوس الثالث ، وفي معركة بانيون في كتابات المؤرخ الشهير بوليبيوس (House of Seleucus , Vol.2, P.285) .

77 السلطاني ، الدولة السلوقية ، ص ٢٦٠.

⁷⁹ حرب البيليوبونيس: هذه الحرب كانت بمثابة حرب عالمية في العالم اليوناني القديم، استمرت ٢٧ عاماً من القتال الغير مستمر بين اسبارطة وحلفائها واثينا وحلفائها ، ٤٣١ -٤٠٤ قبل الميلاد، انتهت بخسارة الاخيرة بعد تصدرها للعالم اليوناني ما يقارب ٧٥ عاماً ، كأغنى واقوى دولة مدينة يونانية وحلت اسباطة محلها. (Sacks, Encyclopedia , P. 244)

 81 فوزي مكاوي ، الشرق الأدنى في العصرين الهلينستي والروماني (القاهرة:المكتبة المصرية، 81 1999م) ص 3 .

82 على ، محاضرات ، ص ٤٠.

⁶⁸ Ibid, Vol.2, P.285.

⁶⁹ Ibid, Vol.2, P.286.

⁷⁰ Bugh, Hellenistic Military, P.270.

⁷¹ Sekunda, Military Forces, P.339.

⁷² Bevan, house of Seleucus, Vol.2, P.286.

⁷³ Ibid , Vol. 2 , P. 286.

⁷⁴Rostovtzeff, M., Syria and the East, in C.A.H., Vol. VII, 1954.,P.170.

⁷⁵Bevan, house of Seleucus, Vol.2, P.287.

⁷⁶ Sekunda ,N., Seleucid and Ptolemaic reformed armies 168-145 BC.(the Seleucid army under Antiochus IV Epiphanies) (Montvert Publications, 1994), P.16.

⁷⁸ Bevan , house of Seleucus, Vol.2 ,P.287 ; Rostovtzeff, Syria and the East,P.170.

⁸⁰ Bugh, Hellenistic Military, P.271.

⁸³ Bevan, house of Seleucus ,Vol.2,P.288

⁸⁴ Rostovtzeff ,Syria and the East,P.170.

⁸⁵ Sekunda, the Seleucid army, P.23.

(٩٣) ميديا: بلاد جبلية تقع في الجنوب الغربي من بحر قزوين، كانت مركزاً للإمبر اطورية الميدية لمدة من الزمن، أهلها من سلالة هندية-أوربية أصلاً ولغة، كانوا في أول عهدهم قبائل رحل. (هيرودتس، هيرودتس في الغراق، ترجمة وتعليق: فؤاد جميل، مجلة الأستاذ، العدد ١٠ (بغداد: جامعة بغداد، كلية التربية، ١٩٦٢م) مص١٨٠).

⁹⁷ زينفون ٤٣١ -٤٣١ ق.م: مؤرخ ، جندي، ورجل نبيل من أثينا ، له الكثير من الكتب التاريخية ، أفضلها كان الزحف العسكري (the Anabasis)، الذي يَصِفُ فيه مغامراتَه في قيادة الـ١٠،٠٠٠ من الجنود المرتزقة اليونانيين ، واعادتهم من الإمبراطورية الاخمينية الى اليونان (٤٠١ - ٤٠٠ قبل الميلاد) ومن بين اعماله الاخرى كتابه المسمى هيلينيكا (Hellenica) التأريخ اليوناني . للمزيد انظر : (ومن بين اعماله الاخرى كتابه المسمى (عملة العشرة الاف (الحملة على فارس) ترجمة : يعقوب أفرام منصور (الموصل : مكتبة بسام ، ١٩٨٥م) .

⁸⁷ Garlon ,war and siege craft ,P.357.

⁸⁸ Bugh, Hellenistic Military, P.272.

⁸⁹ Sekunda, Military forces, P.345.

⁹⁰ Garlon ,war and siege craft ,P.357.

⁹¹ Sekunda, the Seleucid army, P.23.

⁹² Ibid, P.23.

⁹⁴ Ibid, P.22.

⁹⁵Bevan, house of Seleucus, Vol.2, P.288.

⁹⁶ Syria and the East, PP.170-171.

⁹⁸ Sekunda, the Seleucid army, P.22.

⁹⁹ Rostovtzeff, Syria and the East, P.170.

¹⁰⁰ Bevan, house of Seleucus, Vol.2, P.288.

¹⁰¹ Sekunda, Military Forces, P.345.

¹⁰² Bugh, Hellenistic Military, P.272.

¹⁰³ Sekunda, the Seleucid army, P.21.

¹⁰⁴ Bugh , Hellenistic Military ,P.272.

107 تارينتيوم او تاراس (Taras): مدينة يونانية أسست من قبل المستعمرين الإسبار طيين في ٧٠٠ قبل الميلاد ، تقع في الجزء الجنوبي من الساحل الإيطالي. معروفه في أغلب الأحيان باسمِها اللاتيني تارينتوم ، هذه المدينة الآن الميناء الإيطالي لتارانتو، حدّد مكانها بجانب خليج تارانتو. Sacks, Encyclopedia) ، هذه المدينة الآن الميناء الإيطالي لتارانتو، حدّد مكانها بجانب خليج تارانتو. P.334)

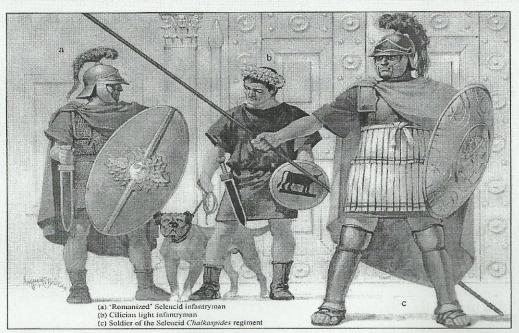
- 110 Syria and the East, P.170.
- ¹¹¹ Bugh, Hellenistic Military, P.273.
- 112 Sekunda, the Seleucid army, P.20.
- ¹¹³ Bugh, Hellenistic Military, P.274.
- 114 Sekunda, the Seleucid army, P.21.
- 115 Bevan, house of Seleucus, Vol.2, P.289.
- 116 Rostovtzeff, Syria and the East, P.169.
- 117 Sekunda, the Seleucid army, P.23.

¹⁰⁶ Bevan, house of Seleucus, Vol.2, P.288.

¹⁰⁸ Sekunda, the Seleucid army, P.20.

¹⁰⁹ Sekunda, Military Forces, P.346.

ملحق بالصور

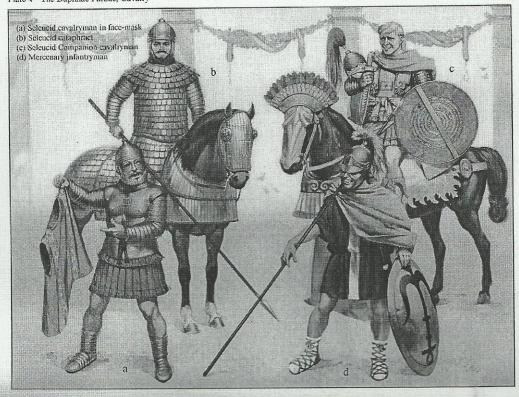


شكل رقم

Plate 3 - The Daphnae Parade, Infantry

(۱) a مشاة سلوقي على الاسلوب الروماني . B مشاة خفيف من قلقيليا C جندي سلوقي من مشاة الخريساسبيدز (الدروع الذهبية)

Plate 4 - The Daphnae Parade, Cavalry



شكل رقم c فارس سلوقي يرتدى قناع الوجه c فارس سلوقي من الرفاق

B فارس سلوقي من نوع الكاتافراكتيس d مشاة من المرتزقة

Sekunda , THE SELEUCID ARMY : المصدر